

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

УТВЕРЖДАЮ

Директор/Декан
института агробиологии и
природных ресурсов
Есаулко Александр Николаевич

«__» _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Экологический дизайн

35.04.09 Ландшафтная архитектура

Современный ландшафтный дизайн урбанизированной среды

магистр

очная

1. Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины «Экологический дизайн» является формирование у магистрантов представления о теоретических основах и прикладных аспектах экологического дизайна – научного направления, стремящегося к реализации в проектируемых объектах сближения требований природной среды и культуры, что вызывает необходимость учета ценностей, достигнутых предшествующими поколениями людей в сфере взаимоотношений человека и природы.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОП ВО и овладение следующими результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1 Способен управлять деятельностью организации по производству комплекса работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах	ПК-1.3 Организует разработку и реализацию планов внедрения новой техники и технологий, проводить организационно-технические мероприятия на территориях и объектах, обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ	знает Нормативно-технической документации по организации производства работ в области строительства, благоустройства территорий населенных пунктов и защиты зеленых насаждений, объектов ландшафтной архитектуры, капитального строительства Научно-технических достижений в соответствующей отрасли производства и опыт передовых организаций, экономики и организации производства, труда и управления умеет Обеспечивать своевременную подготовку технической документации (чертежей, спецификаций, технических условий, технологических карт) в соответствии с нормативно-техническими требованиями и распределением производственных ресурсов Организовывать проведение научных исследований и экспериментов, испытаний новой техники и технологий, а также работу в области научно-технической информации, рационализации и изобретательства, распространения передового производственного опыта владеет навыками Контроль разработки и утверждения планов производства комплекса работ
УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК-2.1 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в	знает Государственные стандарты и нормативно-техническая документация, регламентирующие состав, содержание и оформление проектной документации умеет Проверять комплектность и качество оформления проектной документации,

	зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	оценивать соответствие содержащейся в ней технической информации требованиям нормативной технической документации на производство комплекса работ владеет навыками Организация входного контроля проектной документации на производство комплекса работ на территориях и объектах
--	--	--

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Экологический дизайн» является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений программы.

Изучение дисциплины осуществляется в 3 семестре(-ах).

Для освоения дисциплины «Экологический дизайн» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин:

Ландшафтно-архитектурная композиция

Ландшафтное планирование

Проектно-технологическая практика

Современные технологии в ландшафтной архитектуре

Современные технологии выращивания растений

Фитодизайн

Системы удобрения декоративных культур
Современные технологии в ландшафтной архитектуре

Ландшафтно-архитектурная композиция

Ландшафтное планирование

Проектно-технологическая практика

Современные технологии в ландшафтной архитектуре

Современные технологии выращивания растений

Фитодизайн

Системы удобрения декоративных культур
Фитодизайн

Ландшафтно-архитектурная композиция

Ландшафтное планирование

Проектно-технологическая практика

Современные технологии в ландшафтной архитектуре

Современные технологии выращивания растений

Фитодизайн

Системы удобрения декоративных культур
Современные технологии выращивания растений

Ландшафтно-архитектурная композиция

Ландшафтное планирование

Проектно-технологическая практика

Современные технологии в ландшафтной архитектуре

Современные технологии выращивания растений

Фитодизайн

Системы удобрения декоративных культур
Системы удобрения декоративных культур

Ландшафтно-архитектурная композиция

Ландшафтное планирование

Проектно-технологическая практика

Современные технологии в ландшафтной архитектуре

Современные технологии выращивания растений

Фитодизайн

Системы удобрения декоративных культур
Проектно-технологическая практика

Ландшафтно-архитектурная композиция
 Ландшафтное планирование
 Проектно-технологическая практика
 Современные технологии в ландшафтной архитектуре
 Современные технологии выращивания растений
 Фитодизайн
 Системы удобрения декоративных культур
 Ландшафтно-архитектурная композиция
 Ландшафтное планирование
 Проектно-технологическая практика
 Современные технологии в ландшафтной архитектуре
 Современные технологии выращивания растений
 Фитодизайн
 Системы удобрения декоративных культур
 Ландшафтное планирование

Освоение дисциплины «Экологический дизайн» является необходимой основой для последующего изучения следующих дисциплин:

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
 Подготовка к процедуре и процедура защиты выпускной квалификационной работы
 Тепличное хозяйство
 Оценка состояния объектов ландшафтной архитектуры
 Дизайн городской среды
 Строительство и эксплуатация газонных покрытий
 Ландшафтная архитектура ботанических садов и дендропарков
 Управление проектами в ландшафтной архитектуре

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины «Экологический дизайн» в соответствии с рабочим учебным планом и ее распределение по видам работ представлены ниже.

Семестр	Трудоемкость час/з.е.	Контактная работа с преподавателем, час			Самостоятельная работа, час	Контроль, час	Форма промежуточной аттестации (форма контроля)
		лекции	практические занятия	лабораторные занятия			
3	108/3	8		36	64		За
в т.ч. часов: в интерактивной форме		2		8			
практической подготовки		6		18	32		

Семестр	Трудоемкость час/з.е.	Внеаудиторная контактная работа с преподавателем, час/чел					
		Курсовая работа	Курсовой проект	Зачет	Дифференцированный зачет	Консультации перед экзаменом	Экзамен
3	108/3			0.12			

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№	Наименование раздела/темы	Семестр	Количество часов					Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Оценочное средство проверки результатов достижения индикаторов компетенций	Код индикаторов достижения компетенций
			всего	Лекции	Семинарские занятия		Самостоятельная работа			
					Практические	Лабораторные				
1.	1 раздел. Раздел 1									
1.1.	Введение в экодизайн.	3	10	2		8	12		Устный опрос, Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи	ПК-1.3, УК-2.1
1.2.	Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.	3	8	2		6	12		Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи, Реферат	ПК-1.3, УК-2.1
1.3.	Контрольная точка № 1 (по темам 1-2)	3	4			4	6	КТ 1	Тест, Устный опрос, Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи	
1.4.	Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	3	10	2		8	12		Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи, Реферат	
1.5.	История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии.	3	8	2		6	12		Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи, Реферат	
1.6.	Контрольная точка № 2 (по темам 3-4)	3	4			4	6	КТ 2	Тест, Устный опрос, Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи	
1.7.	Промежуточная аттестация	3								

1.8.	Практическая подготовка									
	Промежуточная аттестация	За								
	Итого		108	8		36	60			
	Итого		108	8		36	60			

5.1. Лекционный курс с указанием видов интерактивной формы проведения занятий

Тема лекции (и/или наименование раздел) (вид интерактивной формы проведения занятий)/ (практическая подготовка)	Содержание темы (и/или раздела)	Всего, часов / часов интерактивных занятий/ практическая подготовка
Введение в экодизайн.	Введение в экодизайн.	2/-
Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.	Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.	2/-
Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	2/2
История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии.	История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии.	2/2
Итого		8

5.2.2. Лабораторные занятия с указанием видов проведения занятий в интерактивной форме

Наименование раздела дисциплины	Формы проведения и темы занятий (вид интерактивной формы проведения занятий)/(практическая подготовка)	Всего, часов / часов интерактивных занятий/ практическая подготовка	
		вид	часы
Введение в экодизайн.	Основные определения и понятия	лаб.	8

Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.	Роль экологии в современном мире (разбор конкретных ситуаций)	лаб.	6
Контрольная точка № 1 (по темам 1-2)		лаб.	4
Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	Экологическая этика как нравственная основа культуры. А. Швейцер «Этика благоговения перед жизнью».	лаб.	8
История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии.	Международные документы в области экологии «Хартия Земли», «Повестка дня на XXI век» Московская декларация об экологической культуре.	лаб.	6
Контрольная точка № 2 (по темам 3-4)		лаб.	4

5.3. Курсовой проект (работа) учебным планом не предусмотрен

5.4. Самостоятельная работа обучающегося

Темы и/или виды самостоятельной работы	Часы
--	------

Введение в экодизайн.	12
Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.	12
	6
Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	12
История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии.	12
	6

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающегося по дисциплине «Экологический дизайн» размещено в электронной информационно-образовательной среде Университета и доступно для обучающегося через его личный кабинет на сайте Университета. Учебно-методическое обеспечение включает:

1. Рабочую программу дисциплины «Экологический дизайн».
2. Методические рекомендации для организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине «Экологический дизайн».
3. Методические рекомендации по выполнению письменных работ () (при наличии).
4. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы студентами заочной формы обучения (при наличии)
5. Методические указания по выполнению курсовой работы (проекта) (при наличии).

Для успешного освоения дисциплины, необходимо самостоятельно детально изучить представленные темы по рекомендуемым источникам информации:

№ п/п	Темы для самостоятельного изучения	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
		основная (из п.8 РПД)	дополнительная (из п.8 РПД)	метод. лит. (из п.8 РПД)
1	Введение в экодизайн.. Введение в экодизайн.	Л1.1, Л1.2	Л2.1	Л3.1
2	Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.. Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах.	Л1.1, Л1.2	Л2.1	Л3.1
3	Контрольная точка № 1 (по темам 1-2).	Л1.1, Л1.2	Л2.1	Л3.1
4	Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.. Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ.	Л1.1, Л1.2	Л2.1	Л3.1
5	История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению	Л1.1, Л1.2	Л2.1	Л3.1

	приемочной комиссии.. История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии.			
6	Контрольная точка № 2 (по темам 3-4).	Л1.1, Л1.2	Л2.1	Л3.1

7. Фонд оценочных средств (оценочных материалов) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Экологический дизайн»

7.1. Перечень индикаторов компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индикатор компетенции (код и содержание)	Дисциплины/элементы программы (практики, ГИА), участвующие в формировании индикатора компетенции	1		2	
		1	2	3	4
ПК-1.3:Организовывает разработку и реализацию планов внедрения новой техники и технологий, проводить организационно-технические мероприятия на территориях и объектах, обеспечивать контроль подготовки заданий на выполнение комплекса работ	Благоустройство рекреационных зон Ставропольского края			x	
	Дизайн городской среды				x
	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01			x	
	Ландшафтное планирование		x		
	Проектно-технологическая практика		x		
	Современные приемы ландшафтной архитектуры			x	
	Строительство и эксплуатация газонных покрытий				x
	Фитодизайн		x		
УК-2.1:Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02			x	
	Ландшафтная архитектура ботанических садов и дендропарков				x
	Проектно-технологическая практика		x		
	Управление проектами в ландшафтной архитектуре				x

7.2. Критерии и шкалы оценивания уровня усвоения индикатора компетенций, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине «Экологический дизайн» проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по её

корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания индивидуальной помощи обучающемуся.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Экологический дизайн» проводится в виде Зачет.

За знания, умения и навыки, приобретенные студентами в период их обучения, выставляются оценки «ЗАЧТЕНО», «НЕ ЗАЧТЕНО». (или «ОТЛИЧНО», «ХОРОШО», «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО», «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» для дифференцированного зачета/экзамена)

Для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки качества освоения образовательной программы. Оценка проводится при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций обучающихся. Рейтинговая оценка знаний является интегрированным показателем качества теоретических и практических знаний и навыков студентов по дисциплине.

Состав балльно-рейтинговой оценки студентов очной формы обучения

Для студентов очной формы обучения знания по осваиваемым компетенциям формируются на лекционных и практических занятиях, а также в процессе самостоятельной подготовки.

В соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки, принятой в Университете студентам начисляются баллы по следующим видам работ:

№ контрольной точки	Оценочное средство результатов индикаторов достижения компетенций		Максимальное количество баллов
3 семестр			
КТ 1	Устный опрос		2
КТ 1	Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи		3
КТ 1	Тест		10
КТ 2	Устный опрос		2
КТ 2	Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи		3
КТ 2	Тест		10
Сумма баллов по итогам текущего контроля			30
Посещение лекционных занятий			20
Посещение практических/лабораторных занятий			20
Результативность работы на практических/лабораторных занятиях			30
Итого			100
№ контрольной точки	Оценочное средство результатов индикаторов достижений компетенций	Максимальное количество баллов	Критерии оценки знаний студентов
3 семестр			

КТ 1	Устный опрос	2	2 балла- выставляется в том случае, если студент показывает верное понимание химической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов, теорий, а также правильное определение химических величин, их единиц и способов измерения; Материал изложен в логической последовательности; ответ самостоятельный . 1 балл- дан неполный ответ , представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; Присутствуют фрагментарность , нелогичность изложения. 0 баллов- при отсутствии ответа.
КТ 1	Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи	3	3 балла- задание решено в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. 2 балла- задачи решены не полностью, но объём выполненной части таков , что позволяет получить правильные результаты и выводы. 1 балл- задание решено не полностью, и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. 0 баллов- задание не решено.
КТ 1	Тест	10	За каждый правильный ответ студенту начисляется по 0,5 баллу.
КТ 2	Устный опрос	2	2 балла- выставляется в том случае, если студент показывает верное понимание химической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов, теорий, а также правильное определение химических величин, их единиц и способов измерения; Материал изложен в логической последовательности; ответ самостоятельный . 1 балл- дан неполный ответ , представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; Присутствуют фрагментарность , нелогичность изложения. 0 баллов- при отсутствии ответа.

КТ 2	Практико-ориентированные задачи и ситуационные задачи	3	3 балла- задание решено в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. 2 балла- задачи решены не полностью, но объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы. 1 балл- задание решено не полностью, и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. 0 баллов- задание не решено.
КТ 2	Тест	10	За каждый правильный ответ студенту начисляется по 0,5 баллу.

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения на промежуточной аттестации

При проведении итоговой аттестации «зачет» («дифференцированный зачет», «экзамен») преподавателю с согласия студента разрешается выставить оценки («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачет») по результатам набранных баллов в ходе текущего контроля успеваемости в семестре по выше приведенной шкале.

В случае отказа – студент сдает зачет (дифференцированный зачет, экзамен) по приведенным выше вопросам и заданиям. Итоговая успеваемость (зачет, дифференцированный зачет, экзамен) не может оцениваться ниже суммы баллов, которую студент набрал по итогам текущей и промежуточной успеваемости.

При сдаче (зачета, дифференцированного зачета, экзамена) к заработанным в течение семестра студентом баллам прибавляются баллы, полученные на (зачете, дифференцированном зачете, экзамене) и сумма баллов переводится в оценку.

Критерии и шкалы оценивания ответа на зачете

По дисциплине «Экологический дизайн» к зачету допускаются студенты, выполнившие и сдавшие практические работы по дисциплине, имеющие ежемесячную аттестацию и без привязки к набранным баллам. Студентам, набравшим более 65 баллов, зачет выставляется по результатам текущей успеваемости, студенты, не набравшие 65 баллов, сдают зачет по вопросам, предусмотренным РПД. Максимальная сумма баллов по промежуточной аттестации (зачету) устанавливается в 15 баллов

Вопрос билета	Количество баллов
Теоретический вопрос	до 5
Задания на проверку умений	до 5
Задания на проверку навыков	до 5

Теоретический вопрос

5 баллов выставляется студенту, полностью освоившему материал дисциплины или курса в соответствии с учебной программой, включая вопросы рассматриваемые в рекомендованной программой дополнительной справочно-нормативной и научно-технической литературы, свободно владеющему основными понятиями дисциплины. Требуется полное понимание и четкость изложения ответов по экзаменационному заданию (билету) и дополнительным вопросам, заданных экзаменатором. Дополнительные вопросы, как правило, должны относиться к материалу дисциплины или курса, не отраженному в основном экзаменационном задании (билете) и выявляют полноту знаний студента по дисциплине.

4 балла заслуживает студент, ответивший полностью и без ошибок на вопросы экзаменационного задания и показавший знания основных понятий дисциплины в соответствии с обязательной программой курса и рекомендованной основной литературой.

3 балла дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и

несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

2 балла дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

1 балл дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

0 баллов - при полном отсутствии ответа, имеющего отношение к вопросу.

Задания на проверку умений и навыков

5 баллов Задания выполнены в обозначенный преподавателем срок, письменный отчет без замечаний. Работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.

4 балла Задания выполнены в обозначенный преподавателем срок, письменный отчет с небольшими недочетами.

2 баллов Задания выполнены с задержкой, письменный отчет с недочетами. Работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы.

1 баллов Задания выполнены частично, с большим количеством вычислительных ошибок, объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

0 баллов Задания выполнены, письменный отчет не представлен или работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

7.3. Примерные оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Экологический дизайн»

Вопросы к рубежному контролю (контрольная работа № 1) (тема 1-2)

Теоретические

1. Виды архитектурно-ландшафтной организации насаждений.
2. Что выражает метрический ряд.
3. Цветники. Партеры. Миксбордеры.
4. Поляны и лужайки. Конфигурации и размеры полей. Поляны, партеры.
5. Опушка, ее роль при формировании полей.
6. Композиционные компоненты полей.

Лабораторные

1. Освоить принцип выявления пластики фронтальной поверхности за счёт светотеневых градаций.
2. Освоить приемы макетирования из плоского листа бумаги.

Вопросы к рубежному контролю (контрольная работа № 2)(тема 3-4)

Теоретические

1. Основные приемы пластической обработки рельефа.
2. Тектоника в композиции.
3. Соотношение типов пространственной структуры.
4. Фактор освещенности.
5. Гармонизация цветовых сочетаний.
6. Яркость и окраска предметов.
7. Пейзажи с постоянным и меняющимся эффектом.

Лабораторные

1. Построить композицию поляны, вытянутой в определенном направлении (по выбору). Остальные параметры взять произвольно.

2. Построить композицию поляны округлой формы. Работы выполняются на миллиметровке, формат А3, в масштабе, в черно-белом или цветном варианте с прорисовкой опушки и с указанием видового состава. Указываются: условные обозначения, масштаб, ориентация по сторонам света, а также тип поляны, ее характеристики. Наносится прогулочный маршрут и 2 - 3 видовые точки.

Пермакультура как основа зарождения экологического дизайна.

Экологическая эстетика.

Значение экологического дизайна.

Бионика в архитектуре и дизайне.

Экологический дизайн 21 века.

Ландшафтные формы экологического дизайна.

1. Предмет, цели, задачи экодизайна.

2. Назовите типы стилей планировки садов и парков и в чем их разница?

3. Садовое искусство Египта, Вавилона, Греции, Рима.

4. Сады древнего Китая, Японии, Индии.

5. Садовое искусство средневековой Европы.

6. Сады и парки России.

7. Какие декоративные особенности органов растений Вы знаете? Поясните на конкретных примерах.

8. Назовите общие декоративные качества растений?

9. Дайте характеристику классификации растений по темпу роста, по долговечности.

10. Тепловой режим и группы растений по отношению к нему.

11. Водный режим и группы растений по отношению к нему.

12. Световой режим и группы растений по отношению к нему.

13. Воздушный (газовый) режим и группы растений по отношению к нему.

примерные темы рефератов

Декоративный огород.

8. Типы почв в саду.

9. Промышленная дендрология.

10. Фитоиндикация.

12. Устройство дорожек, лестниц, мощения в саду.

13. Освещение сада.

14. Рекультивация.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

основная

Л1.1 Егоренков Л. И. Экологический каркас территории [Электронный ресурс]: учеб. пособие ; ВО - Бакалавриат. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. - 73 с. – Режим доступа: <http://new.znaniyum.com/go.php?id=1026247>

Л1.2 Потаев Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн [Электронный ресурс]: учеб. пособие; ВО - Бакалавриат, Магистратура. - Москва: Издательство "ФОРУМ", 2020. - 400 с. – Режим доступа: <http://new.znaniyum.com/go.php?id=1069185>

дополнительная

Л2.1 Келль Л. С. Экологическая биотехнология [Электронный ресурс]: учеб. пособие ; ВО - Бакалавриат. - Санкт-Петербург: Лань, 2022. - 232 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/221165>

б) Методические материалы, разработанные преподавателями кафедры по дисциплине, в соответствии с профилем ОП.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№	Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
1	ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_51040/

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Курс обучения делится на время, отведенное для занятий, проводимых в аудиторной форме (лекции, практические занятия) и время, выделенное на внеаудиторное освоение дисциплины, большую часть из которого составляет самостоятельная работа студента.

Лекционная часть учебного курса для студентов проводится в форме обзоров по основным темам. Практические занятия предусмотрены для закрепления теоретических знаний, углубленного рассмотрения наиболее сложных проблем дисциплины, выработки навыков структурно-логического построения учебного материала и отработки навыков самостоятельной подготовки.

Самостоятельная работа студента включает в себя изучение теоретического материала курса, выполнение практических заданий, подготовку к контрольно-обобщающим мероприятиям.

При изучении дисциплины «Экологический дизайн» необходимо обратить внимание на последовательность изучения тем.

Первая тема «Введение в экодизайн» дает базовые представления о экологизации современного мира, экологической культуры, дизайна как отражения культуры, а также экологических компетенциях дизайнера

Вторая тема «Экология в современном мире. Экология в современном мире. Разработка и реализация планов внедрения новой техники и технологий. Проведение организационно-технических мероприятия на территориях и объектах» рассматривает этапы становления экологии, системы современного экологического знания. Следует обратить внимание на объяснение таких понятий и определений, как биосфера, экосистема, основные законы экосистем, биотическая регуляция, природные пределы устойчивого развития и их роли в деятельности дизайнера. Особое внимание уделяется работам В. И. Вернадского и Н. Н. Моисеева посвященным идеям эволюции биосферы в целом и человечества как её части.

Третья тема «Экологическая культура как основа экодизайна. Экологическая культура как основа экодизайна. Обеспечение контроля подготовки заданий на выполнение комплекса работ» учащихся с основными определениями, сущностью, структурой, компонентами и критериями экокультуры. Учащиеся рассматривают экологические измерения социокультурных явлений. Изучается индекс развития человеческого потенциала его связь с потреблением и качеством жизни.

В четвертой теме «История становления экодизайна. История становления экодизайна. Утверждение отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению, техническому обслуживанию и содержанию на территориях и объектах, и исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочной комиссии» рассматриваются история становления, культурные истоки отечественного дизайна, современные концепции экодизайна, сущность экодизайна, определение и наполнение идеи экодизайна смыслом.

Самостоятельная работа является важнейшим элементом учебного процесса, так как это один из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной деятельности. Это подтверждает учебный план.

Для освоения курса дисциплины студенты должны:

- изучить материал лекционных и практических занятий в полном объеме по разделам курса;
- выполнить задание, отведенное на самостоятельную работу: подготовить и защитить реферат и (или) статью по утвержденной преподавателем теме, подготовиться к собеседованию, тестированию, контрольной работе;
- продемонстрировать сформированность компетенций, закрепленных за курсом дисциплины во время мероприятий текущего и промежуточного контроля знаний.

Посещение лекционных и практических занятий для студентов очной и заочной формы является обязательным.

Уважительными причинами пропуска аудиторных занятий является:

- освобождение от занятий по причине болезни, выданное медицинским учреждением,
- распоряжение по деканату, приказ по вузу об освобождении в связи с участием в внутривузовских, межвузовских и пр. мероприятиях,
- официально оформленное свободное посещение занятий. Пропуски отрабатываются независимо от их причины.

Пропущенные темы лекционных занятий должны быть законспектированы в тетради для лекций, конспект представляется преподавателю для ликвидации пропуска. Пропущенные практические занятия отрабатываются в виде устной защиты практического занятия во время консультаций по дисциплине.

Контроль сформированности компетенций в течение семестра проводится в форме устного опроса на практических занятиях, выполнения контрольных работ, написания технологических диктантов и тестового контроля по теоретическому курсу дисциплины.

Лекции, практические занятия и промежуточная аттестация являются важными этапами подготовки к зачету, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы. В этой связи необходимо для подготовки к зачету первоначально прочитать лекционный материал, выполнить практические задания, самостоятельно выполнить предложенные задания. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства и информационных справочных систем (при необходимости).

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства и информационных справочных систем (при необходимости).

11.1 Перечень лицензионного программного обеспечения

1. Kaspersky Total Security - Антивирус
2. Microsoft Windows Server STDCORE AllLngLicense/Software AssurancePack Academic OLV 16Licenses LevelE AdditionalProduct CoreLic 1Year - Серверная операционная система

11.3 Перечень программного обеспечения отечественного производства

1. Kaspersky Total Security - Антивирус

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номер аудитории	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
-------	---	-----------------	---

1	Учебная аудитория для проведения занятий всех типов (в т.ч. лекционного, семинарского, практической подготовки обучающихся), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	88/АД М 90/АД М	Специализированная мебель на 42 посадочных места, ноутбук Asus - 8 шт., Интерактивная доска - IQ Board, мультимедийный проектор Optoma - 1 шт. специализированная мебель на 24 посадочных места ,, телевизор Samsung – 1 шт., персональный компьютер – 1шт.,
2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, подтверждающее наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования		
		86/АД М	специализированная мебель на 23 посадочных места, персональный компьютер – 12 шт., проектор Epson – 1 шт., экран – 1 шт.

13. Особенности реализации дисциплины лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения промежуточной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;
- задания для выполнения на промежуточной аттестации зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

в) для глухих и слабослышащих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);
- промежуточная аттестация проводится в письменной форме;
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- по желанию студента промежуточная аттестация может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента промежуточная аттестация проводится в устной форме.

Рабочая программа дисциплины «Экологический дизайн» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 26.07.2017 г. № 712).

Автор (ы)

_____ доцент , кандидат биологических наук Мухина
Ольга Викторовна

_____ ассистент , Мурадова Алина Валерьевна

Рецензенты

_____ профессор , доктор сельскохозяйственных наук
Шутко Анна Петровна

Рабочая программа дисциплины «Экологический дизайн» рассмотрена на заседании Кафедра землеустройства, кадастра и ландшафтной архитектуры протокол № 31 от 18.04.2023 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС ВО и учебного плана по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Заведующий кафедрой _____ Зеленская Тамара Георгиевна

Рабочая программа дисциплины «Экологический дизайн» рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Институт агробиологии и природных ресурсов протокол № от г. и признана соответствующей требованиям ФГОС ВО и учебного плана по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура

Руководитель ОП _____