

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 00BD22195255F8C38D790F57DE64C63FC4

Владелец Лисова Ольга Михайловна

Действителен с 02.06.2025 по 26.08.2026

Должность Проректор по дополнительному образованию

Организация ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО

ОБРАЗОВАНИЯ "СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по дополнительному

образованию

ФГБОУ ВО «Ставропольский ГАУ»,

профессор

О.М. Лисова

2024 г.



**Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации**

**«Веб-дизайн»**

Ставрополь, 2024 г.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Веб-дизайн» рассмотрена и утверждена методической комиссией института среднего профессионального образования (протокол № 2 от «06» сентября 2024 года).

Нормативные правовые основания разработки программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»
- профессиональный стандарт «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 года № 671н, обобщенная трудовая функция В/5 – Проектирование и дизайн интерфейса по готовому образцу или концепции интерфейса.

#### **Трудоемкость обучения (час)**

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| Аудиторные занятия,<br>в том числе:              | 42        |
| Лекции                                           | 6         |
| Практические, лабораторные и семинарские занятия | 36        |
| Самостоятельная работа                           | 4         |
| Итоговая аттестация                              | 2         |
| <b>ВСЕГО:</b>                                    | <b>48</b> |

### **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

#### **1.1. Пояснительная записка**

В условиях стремительного развития цифровых технологий и дизайна, современным студентам необходимо овладевать не только основами веб-дизайна, но и уметь применять новейшие методики и инструменты для создания качественных проектов. Курс направлен на формирование у студентов ключевых компетенций, необходимых для успешной работы в индустрии веб-дизайна.

Обучение включает в себя как теоретические занятия, так и практические мастер-классы, где студенты смогут применить полученные знания на практике. В ходе программы они научатся создавать эффективные и продающие веб-интерфейсы, а также получают навыки работы с современными программными продуктами для графического дизайна.

Курс организован на базе Института среднего профессионального образования ГБОУ ВО Ставропольский ГАУ, что гарантирует доступ к профессиональным ресурсам.

## **1.2. Цель реализации программы**

Программа направлена на совершенствование компетенций, необходимых для проектирования и работы по веб-дизайну с использованием современных инструментов, эффективных форм, методов и средств визуализации, а именно: Taplink, Tilda Publishing, Figma. Особое внимание уделяется информационными и цифровыми ресурсами, которые позволяют разрабатывать интерактивные и визуально привлекательные проекты, соответствующие актуальным требованиям рынка.

## **1.3. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания, умения и навыки:

### **ЗНАТЬ:**

- Тенденции в графическом дизайне.
- Основы юзабилити и UX/UI-дизайна.
- Стандарты, регламентирующие требования к эргономике взаимодействия человек – система.
- Методы тестирования и оптимизации пользовательского опыта (UX).
- Правила типографского набора текста.

### **УМЕТЬ:**

- Создавать графические документы в программах подготовки растровых изображений.
- Эскизировать графические пользовательские интерфейсы.
- Разрабатывать графический дизайн интерфейсов пользователя.
- Получать из открытых источников релевантную профессиональную информацию и анализировать её.

### **ВЛАДЕТЬ:**

- Созданием концепции графического дизайна графического пользовательского интерфейса.
- Анализом бизнес-требований и бизнес-задач интерфейса в рамках требований к графическому дизайну.
- Созданием единой системы образов и метафор для графических объектов графического пользовательского интерфейса.
- Согласование стиля графического пользовательского интерфейса с заказчиком.

## **1.4. Режим занятий**

Рабочая неделя: понедельник-пятница

Выходные дни: суббота, воскресенье

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Календарный период обучения - по мере комплектования группы.

Продолжительность академического часа: 45 мин.

Максимальный объем нагрузки (1 день): 2 академических часа

Продолжительность перерыва между академическими часами: 5 мин.



## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Учебный план

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации в форме стажировки «Веб-дизайн»

**Требования к уровню подготовки поступающего на обучение, необходимому для освоения программы:** лица, желающие освоить дополнительную профессиональную программу, должны получать и/или иметь среднее профессиональное или высшее образование.

Форма обучения: очно.

| № п/п | Наименование разделов / модулей / тем                         | Всего (час) | Лекции   | Практические занятия, лабораторные, семинары | СРС      | Промежуточная / Итоговая аттестация |
|-------|---------------------------------------------------------------|-------------|----------|----------------------------------------------|----------|-------------------------------------|
| 1.    | Модуль 1. Особенности веб-дизайна                             | 9           | 2        | 6                                            | 1        | -                                   |
| 2.    | Модуль 2. Проектирование интерфейсов в графических редакторах | 11          | 0        | 10                                           | 1        | -                                   |
| 3.    | Модуль 3. Работа с Taplink                                    | 13          | 2        | 10                                           | 1        | -                                   |
| 4.    | Модуль 4. Работа с конструктором Tilda                        | 13          | 2        | 10                                           | 1        | -                                   |
| 5.    | Итоговая аттестация                                           | 2           | 0        | 0                                            | 0        | 2                                   |
|       | <b>Итого:</b>                                                 | <b>48</b>   | <b>6</b> | <b>36</b>                                    | <b>4</b> | <b>2</b>                            |



**2.2. Учебно-тематический план**  
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
**«Веб-дизайн»**

| № п/п     | Наименование разделов / модулей / тем                                | Всего (час) | Лекции   | Практические занятия, лабораторные, семинары | СРС      | Промежуточная / Итоговая аттестация |
|-----------|----------------------------------------------------------------------|-------------|----------|----------------------------------------------|----------|-------------------------------------|
| <b>1.</b> | <b>Модуль 1. Особенности веб-дизайна</b>                             | <b>9</b>    | <b>2</b> | <b>6</b>                                     | <b>1</b> | <b>-</b>                            |
| 1.1       | Знакомство с веб-дизайном: ключевые концепции и инструменты          | 4           | 2        | 2                                            | 0        | -                                   |
| 1.2       | Юзабилити и UI/UX                                                    | 5           | 0        | 4                                            | 1        | -                                   |
| <b>2.</b> | <b>Модуль 2. Проектирование интерфейсов в графических редакторах</b> | <b>11</b>   | <b>0</b> | <b>10</b>                                    | <b>1</b> | <b>-</b>                            |
| 2.1       | Разработка структуры и прототипов интерфейсов                        | 5           | 0        | 4                                            | 1        | -                                   |
| 2.2       | Разработка адаптивных макетов страниц                                | 6           | 0        | 6                                            | 0        | -                                   |
| <b>3.</b> | <b>Модуль 3. Работа с Taplink</b>                                    | <b>13</b>   | <b>2</b> | <b>10</b>                                    | <b>1</b> | <b>-</b>                            |
| 3.1       | Начало работы с платформой. Обзор инструментов и функций.            | 6           | 2        | 4                                            | 0        | -                                   |
| 3.2       | Верстка сайта. Публикация сайта в интернете.                         | 7           | 0        | 6                                            | 1        | -                                   |
| <b>4.</b> | <b>Модуль 4. Работа с конструктором Tilda</b>                        | <b>13</b>   | <b>2</b> | <b>10</b>                                    | <b>1</b> | <b>-</b>                            |
| 4.1       | Изучение возможностей платформы. Работа со стандартными блоками.     | 6           | 2        | 4                                            | 0        | -                                   |
| 4.2       | Верстка макета страницы. Работа с Zero-блоками.                      | 7           | 0        | 6                                            | 1        | -                                   |
| <b>5.</b> | <b>Итоговая аттестация</b>                                           | <b>2</b>    | <b>0</b> | <b>0</b>                                     | <b>0</b> | <b>2</b>                            |
|           | <b>Итого:</b>                                                        | <b>48</b>   | <b>6</b> | <b>36</b>                                    | <b>4</b> | <b>2</b>                            |

**2.3. Дисциплинарное содержание**  
дополнительной профессиональной программы повышения квалификации  
**«Веб-дизайн»**

**Модуль 1. Особенности веб-дизайна (9 часов)**

**Тема 1.1.** Знакомство с веб-дизайном: Ключевые концепции и инструменты (4 часа)

**Лекция:** Определение и краткая история развития. Основные задачи веб-дизайнера. Инструменты для веб-дизайна. Психология цвета. Основы типографики. Выбор шрифтов для веб-сайтов (2 часа).

**Перечень практических занятий**

| Номер темы | Наименование практических занятий                                                            |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1        | Создание первого макета в Figma: изучение интерфейса, инструментов и горячих клавиш (2 часа) |

**Тема 1.2. Юзабилити и UI/UX (5 часов)**

**Перечень практических занятий**

| Номер темы | Наименование практических занятий                                                                                                    |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2        | Создание пользовательских персонажей. Создание прототипа лендинговой страницы (2 часа)                                               |
| 1.2        | Оценка доступности веб-интерфейса для пользователей с ограниченными возможностями. Анализ юзабилити существующих веб-сайтов (2 часа) |

**Перечень тем для самостоятельной работы**

| Номер темы | Наименование самостоятельной работы                                           |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2        | Изучение успешных кейсов цветовой палитры и типографики для веб-сайта (1 час) |

**Модуль 2. Проектирование интерфейсов в графических редакторах (11 часов)**

**Тема 2.1. Разработка структуры и прототипов интерфейсов (5 часов)**

**Перечень практических занятий**

| Номер темы | Наименование практических занятий                                           |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 2.1        | Создание каркаса для лендинга с акцентом на пользовательский поток (2 часа) |
| 2.1        | Разработка интерактивного прототипа веб-сайта с помощью Figma (2 часа)      |

**Перечень тем для самостоятельной работы**

| Номер темы | Наименование самостоятельной работы                      |
|------------|----------------------------------------------------------|
| 2.1        | Создание каркаса для веб-сайта личного портфолио (1 час) |

**Тема 2.2. Разработка адаптивных макетов страниц (6 часов)**

**Перечень практических занятий**

| Номер темы | Наименование практических занятий                                                                                    |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.2        | Разработка макета адаптивной страницы под все устройства с формой регистрации (2 часа)                               |
| 2.2        | Разработка адаптивного дизайна для интернет-магазина с различными устройствами с помощью Figma по вариантам (4 часа) |



### Модуль 3. Работа с Taplink (13 часов)

**Тема 3.1.** Начало работы с платформой. Обзор инструментов и функций (4 часа)

**Лекция:** Регистрация и создание аккаунта. Обзор тарифных планов и их отличия. Создание и настройка базовых страниц. Интерфейс Таплинк: основные элементы и навигация. (2 часа).

#### Перечень практических занятий

| Номер темы | Наименование практических занятий                       |
|------------|---------------------------------------------------------|
| 3.1        | Создание аккаунта, проведение базовых настроек (4 часа) |

**Тема 3.2.** Верстка сайта. Публикация сайта в интернете. (9 часов)

#### Перечень практических занятий

| Номер темы | Наименование практических занятий                                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2        | Проектирование и создание веб-страницы с помощью стандартных инструментов (2 часа)                     |
| 3.2        | Проектирование и создание веб-страницы в Figma, верстка макета на платформе методом баннерами (4 часа) |

#### Перечень тем для самостоятельной работы

| Номер темы | Наименование самостоятельной работы                                    |
|------------|------------------------------------------------------------------------|
| 3.1        | Создание страницы сайта-визитки с помощью базовых инструментов (1 час) |

### Модуль 4. Работа с конструктором Tilda (13 часов)

**Тема 4.1.** Изучение возможностей платформы. Работа со стандартными блоками. (6 часов)

**Лекция:** Регистрация и создание аккаунта. Обзор тарифных планов и их отличия. Создание и настройка базовых страниц. Интерфейс Tilda: основные элементы и навигация. (2 часа).

#### Перечень практических занятий

| Номер темы | Наименование практических занятий                                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1        | Проектирование и создание веб-страницы с помощью стандартных инструментов (2 часа)                     |
| 4.1        | Проектирование и создание веб-страницы в Figma, верстка макета на платформе методом баннерами (4 часа) |

**Тема 4.2.** Верстка макета страницы. Работа с Zero-блоками. (9 часа)

#### Перечень практических занятий

| Номер темы | Наименование практических занятий                                   |
|------------|---------------------------------------------------------------------|
| 4.2        | Оформление страницы «О нас» и «Услуги» для компании (2 часа)        |
| 4.2        | Создание лендинга для нового продукта, работа по вариантам (4 часа) |

#### Перечень тем для самостоятельной работы

| Номер темы | Наименование самостоятельной работы                                               |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 4.2        | Изучение успешных кейсов проектирования и создания многостраничных сайтов (1 час) |



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Организационно-педагогические условия**

К проведению занятий по программе профессиональной подготовки допускаются штатные преподаватели вуза с соответствующей квалификацией преподаваемых дисциплин, а также преподаватели, привлеченные по договору возмездного оказания образовательных услуг физическим лицом, имеющим среднее профессиональное или высшее образование и стаж работы не менее 3 лет в сфере преподаваемых дисциплин.

#### **3.2. Материально-технические условия реализации программы**

| <b>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</b> | <b>Вид занятий</b>       | <b>Наименование оборудования, программного обеспечения</b>        |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Аудитория №105                                                           | Лекционное, практическое | Компьютерный класс, средства MSOffice, редактор интерфейсов Figma |

#### **3.3. Учебно-методическое обеспечение программы**

1. Кудряшев, А. В. Введение в современные веб-технологии: учебное пособие / А. В. Кудряшев, П. А. Светашков. — 2-е изд. — Москва: ИНТУИТ, 2016. — 360 с. — Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100711>

2. Макарова, Т. В. Веб-дизайн: учебное пособие / Т. В. Макарова. — Омск: ОмГТУ, 2015. — 148 с. — ISBN 978-5-8149-2075-1. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149129>

### **4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **4.1 Форма аттестации**

Итоговая работа по курсу «Веб-дизайн» представляет собой практическое задание, направленное на закрепление всех полученных знаний и навыков. Целью данной работы является создание полноценного макета веб-страницы и его последующая реализация на платформе Tilda.

Этапы выполнения итоговой работы:

##### **1. Анализ требований и постановка задач:**

- Определение целей и задач веб-страницы.
- Анализ целевой аудитории и выбор соответствующего стиля.
- Сбор необходимых материалов (тексты, изображения, логотипы и т.д.).

##### **2. Разработка макета:**

- Создание эскиза веб-страницы (например, в виде наброска на бумаге или в графическом редакторе).
- Детализация макета с учетом современных стандартов веб-дизайна.

- Выбор цветовой палитры, шрифтов и других графических элементов.
- 3. Верстка на платформе Tilda:
  - Импортирование макета в платформу и настройка основных параметров страницы.
  - Добавление и размещение всех необходимых элементов (текстов, изображений, кнопок, форм и т.д.).
  - Настройка интерактивных элементов (ссылки, кнопки, формы обратной связи и т.п.).
- 4. Тестирование и оптимизация:
  - Проверка работоспособности всех элементов страницы.
  - Тестирование адаптивности на различных устройствах (десктоп, планшет, смартфон).
  - Оптимизация скорости загрузки страницы (компрессия изображений, кэширование и т.д.).
- 5. Финальная проверка и презентация:
  - Окончательная проверка соответствия макета и верстки всем установленным критериям.
  - Подготовка презентации своей работы (демонстрация готовой страницы, объяснение принятых решений).

Формат сдачи:

- Готовый макет веб-страницы в формате PDF или JPG.
- Ссылка на опубликованную страницу на платформе Tilda.
- Презентация работы с описанием ключевых этапов и принятых решений.

#### **4.2 Оценочные средства**

Задание считается зачтенным, если выполнены все следующие условия:

1. Все элементы страницы соответствуют предоставленному (или согласованному с преподавателем) макету. Структура и расположение блоков совпадают с исходным макетом.
2. Использованы цвета, шрифты, иконки и другие графические элементы согласно рекомендациям программы. Дизайн соответствует современным стандартам.
3. Все интерактивные элементы работают корректно (кнопки, ссылки, формы обратной связи). Страница загружается быстро и без ошибок.
4. Страница корректно отображается на различных устройствах (десктоп, планшет, мобильный телефон). Все элементы масштабируются и адаптируются под разные размеры экранов.

Задание считается не зачтенным, если присутствуют следующие недостатки:

1. Есть значительные отклонения от макета, которые нарушают общую концепцию страницы.
2. Дизайн выглядит устаревшим или неподходящим для целевой аудитории. Элементы плохо сочетаются друг с другом.

3. Некоторые элементы не функционируют должным образом, есть ошибки при загрузке страницы.
4. Страница не адаптивна, некоторые элементы смещаются или исчезают на разных экранах.

При наличии хотя бы одного из перечисленных недостатков задание требует доработки перед повторной сдачей.

## **5. СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основные источники:**

1. <https://help-ru.tilda.cc/getstarted> - Общее представление об интерфейсе: как загрузить, отредактировать, опубликовать
2. <https://help-ru.tilda.cc/settings> - Настройки сайта
3. <https://taplink.ru/guide/custom-templates.html> - Как создавать и применять пользовательские шаблоны
4. <https://practicum.yandex.ru/blog/design/> - Яндекс Практику по Дизайну

### **Дополнительный источники:**

1. <https://taplink.ru/guide/cookies.html> - Как добавить баннер с согласием на использование файлов cookie на свой Таплинк
2. <https://taplink.ru/guide/menu.html> - Как добавить меню на свой Таплинк

### **Составители программы:**

Соболева Анна Андреевна,  
преподаватель института среднего  
профессионального образования  
ФГБОУ ВО Ставропольский ГАУ



---

