

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Центр опережающей
профессиональной подготовки

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по дополнительному
образованию

ФГБОУ ВО Ставропольский ГАУ,
профессор



О.М. Лисова

2025 г.

*Категория обучающихся: лица, не
имеющие профессионального образования*

ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

**Основная программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих,
должностям служащих**

«Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства»

Код, квалификация: В/02.4 Обеспечение работников материалами, инструментом и
инвентарем при производстве подготовительных работ и работ основного профиля на
территориях и объектах

Уровень квалификации: 4

Срок обучения: 1 год

Форма обучения: очная

г. Ставрополь, 2025 год

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Основная программа профессионального обучения «**Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства**» рассмотрена и утверждена учебно-методической комиссией Центра опережающей профессиональной подготовки (протокол № ____ от _____ 20__ г.).

Нормативные правовые основания разработки программы:

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— приказ от 24 марта 2025г. № 266 Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

Программа реализуется в рамках профессионального стандарта «Специалист по благоустройству и озеленению территорий и объектов», утверждённому приказом от 9 сентября 2020 года N 599н Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, трудовая функция В/02.4 - Обеспечение работников материалами, инструментом и инвентарем при производстве подготовительных работ и работ основного профиля на территориях и объектах,

1. Трудовые действия:

— организация производства работ по планировке площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам на территориях и объектах;

— организация подготовительных работ и работ основного профиля по перенесению проектов озеленения в натуру по геодезическим отметкам на территориях и объектах.

2. Необходимые знания:

— ассортимент посадочного материала;

— породы деревьев, кустарников, растений, их свойства и особенности;

— способы планировки площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам;

— способы устройства садово-парковых дорожек, одерновки фигурных бровок, газонов, цветников, партеров и элементов благоустройства.

Трудоемкость (час)

Контактные, из них:	
- Лекции	14
- Практические, лабораторные и семинарские занятия	120
- Стажировка (если программа полностью в форме стажировки)	-
Дистанционные занятия, из них:	
- Лекции	-
- Практические, лабораторные и семинарские занятия	-
Самостоятельная работа слушателей	6
Итоговая аттестация	4
ВСЕГО:	144

Пояснительная записка

Основная программа профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих «**Специалист-организатор садово-паркового и ландшафтного строительства**» направлена на освоение видов дополнительной профессиональной деятельности и практико-ориентированную подготовку специалистов рабочих профессий и производственного персонала, освоение современных технологий, оборудования и программных продуктов.

Целью реализации основной программы профессионального обучения «**Специалист-организатор садово-паркового и ландшафтного строительства**» является получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности в области организации производства работ по планировке территорий различной функциональной направленности на территориях и объектах и организация подготовительных работ и работ основного профиля по перенесению проектов озеленения в натуру.

Задачи реализации программы:

приобретение начальных профессиональных навыков в области садово-паркового и ландшафтного строительства таких как:

- формирование умений и навыков по планировке площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам на территориях и объектах на территориях и объектах;
- формирование знаний ассортимента древесных растений, рекомендуемых к использованию в зеленом строительстве на территории Ставропольского края;
- формирование знаний в области экологических требований декоративных древесных пород;
- формирование знаний в области устройства садово-парковых дорожек, одерновки фигурных бровок, газонов, цветников, партеров и элементов благоустройства.

Область профессиональной деятельности:

Деятельность по благоустройству ландшафта

Объекты профессиональной деятельности:

- объекты общего пользования — городские парки и сады, скверы, бульвары, озеленённые территории общественных центров, проспектов и улиц.
- объекты ограниченного пользования — озеленённые территории жилых и промышленных районов, групп жилых домов (дворы), территории школ и детских садов-яслей, поликлиник, больниц, учебных заведений.
- объекты специального назначения — территории санитарно-защитных зон вокруг промышленных предприятий, территории кладбищ и мемориалов, ботанические и зоологические сады и парки.
- особо охраняемые территории — дендрарии, заповедники и заказники, национальные парки, парки-памятники садово-паркового искусства.

Выпускник, освоивший программу профессионального обучения по профессии «**Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства**», должен быть готов к выполнению основного вида деятельности:

- организация производства работ по планировке площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам на территориях и объектах;
- организация подготовительных работ и работ основного профиля по перенесению проектов озеленения в натуру по геодезическим отметкам на территориях и объектах.

Присваиваемая квалификационная категория (разряд): 4

В результате освоения программы профессионального обучения у слушателя должны быть сформированы компетенции в соответствии с п.2 программы.

2. Планируемые результаты обучения

(освоение компетенций)

Формируемые компетенции	Показатели освоения компетенции		
	Знания	Умения	Практический опыт
ПК-1	Знать способы и методику планирования площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам на территориях и объектах	Уметь использовать методику планирования площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам на территориях и объектах	Владеть методикой планирования площадей, гряд, дорожек и откосов по геодезическим отметкам на территориях и объектах
ПК-2	Знать методы организации подготовительных работ и работ основного профиля по перенесению проектов озеленения в натуру по геодезическим отметкам на территориях и объектах	Уметь применять методы организации подготовительных работ и работ основного профиля по перенесению проектов озеленения в натуру по геодезическим отметкам на территориях и объектах	Владеть методами организации подготовительных работ и работ основного профиля по перенесению проектов озеленения в натуру по геодезическим отметкам на территориях и объектах

3. Учебный план

Основной программы профессионального обучения (профессиональная подготовка по профессиям рабочих, должностям служащих)

«Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства»

Категория слушателей: слушателями основной программы профессиональной подготовки по профессии «Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства» могут являться лица различного возраста без предъявления требований к уровню образования. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России (при необходимости слушатели предъявляют врачебное свидетельство о состоянии здоровья с разрешением работы по профессии «Специалист-организатор садово-паркового и ландшафтного строительства».

Срок обучения: 144 часа

Форма обучения: очная

3.1. Учебно-тематический план

Основной программы профессионального обучения

«Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства»

№ п/п	Наименование разделов / модулей / тем	Всего (час)	Лекции	Практические занятия, лабораторные, семинары	СРС	Промежуточная / Итоговая аттестация
Общеобразовательный цикл/ Теоретическое обучение						
1	Раздел 1. Теоретические основы ландшафтного проектирования	16	10	-	6	-
1.1	История развития садово-паркового и ландшафтного искусства	4	4	-	-	-
1.2	Основы ландшафтного дизайна	4	2	-	2	-
1.3	Основные представители декоративных растений, рекомендуемых к использованию на территории Ставропольского края	8	4	-	4	-
Профессиональный цикл/ Производственное обучение						
	Практическое обучение					
2	Раздел 2. Организация подготовительных работ и работ основного профиля	90	-	90	-	-
2.1	Организация производства работ по планировке площадей	18	-	18	-	-

2.2	Организация производства работ по планировке гряд	18	-	18	-	-
2.3	Организация производства работ по планировке откосов по геодезическим отметкам	18	-	18	-	-
2.4	Организация работ по перенесению проектов озеленения в натуру	18	-	18	-	-
2.5	Подбор ассортимента посадочного материала	18	-	18	-	-
3	Раздел 3. Организация выполнения подготовительных работ по благоустройству, техническому обслуживанию и содержанию территории на основе созданной модели малого сада	34	4	30	-	-
3.1	Требования к благоустройству и элементам благоустройства территории малого сада	24	4	20	-	-
3.2	Организация мероприятий по благоустройству малого сада, порядок и периодичность их проведения	10	-	10	-	-
4	Итоговая аттестация (квалификационный экзамен)	4	-	-	-	4 Аттестационная работа
	Итого	144	14	120	6	4
	Всего часов	144				

3.2. Учебная программа

Основной программы профессионального обучения «Специалист- организатор садово-паркового и ландшафтного строительства»

Раздел 1. Теоретические основы ландшафтного проектирования (16 час.)

Тема 1.1. История развития садово-паркового и ландшафтного искусства (4)

Лекции (4)

1) Садово-парковое искусство Древнего мира и Античности.

- садово-парковое искусство Древнего мира и Античности как основа современных ландшафтных традиций;
- культурные, религиозные и климатические особенности разных цивилизаций;
- путь от утилитарных огородов до сложных эстетических композиций;

2) Садово-парковое искусство Средневековья и Европейских стран XV- I половины XVIII века.

- развитие в двух направлениях: монастырские сады и замковые/городские сады;
- утилитарно-символическая направленность при сдержанной эстетике;
- монастырские сады;
- замковые и городские сады

3) Ландшафтное Искусство эпохи Возрождения и Барокко.

- Итальянское Возрождение - античные принципы гармонии, перспективы и театральности;
- сады как демонстрация власти, учёности и вкуса;
- ключевые черты

4) Садово- парковое искусство Китая и Японии.

Китайское садово-парковое искусство.

- философская основа: синтез конфуцианства, даосизма и буддизма;
- идея гармоничного единения человека с природой, сад — микрокосм Вселенной;
- многофункциональность: сад — место для созерцания, учёбы, чаепития, музицирования;
- сезонность: специальные уголки для каждого времени года.

Японское садово-парковое искусство.

- философская основа: дзэн-буддизм; идея просветления через созерцание природы, минимализм, символизм;
- суггестивность: намёк вместо прямого изображения;
- асимметрия и естественность форм; отказ от осевой симметрии (с XIV в.);
- минимализм: сдержанность в деталях, акцент на пустоте как элементе композиции;
- динамичность восприятия: маршрут посетителя продуман как последовательная смена картин;
- символизм: каждый элемент несёт глубокий смысл (камни — горы, песок — вода).

5) Садово- парковое искусство России.

- Древняя Русь (IX–XIII вв.);
- первые сады IX века;
- Московские сады (XIV–XVII вв.);
- Императорская Россия (с XVIII века)

Тема 1.2. Основы ландшафтного дизайна(4)

Лекции (2)

1) Стили в ландшафтном проектировании и их особенности. Средства ландшафтной композиции: единство и соподчинённость, пропорции, симметрия и асимметрия, ритм, контраст и нюанс;

2) Этапы ландшафтного проектирования — приёмы планировки ландшафтных объектов: регулярный (геометрическая сетка плана, контуры площадок, цветников); пейзажный (свободная сетка плана, извилистые дорожки, живописные водоёмы); смешанный (сочетание

элементов регулярного и пейзажного приёмов). Экологический метод ландшафтного проектирования.

Самостоятельная работа (2 часа)

- деревья (тень, структура, вертикальный акцент);
- кустарники (текстура, цвет, живые изгороди);
- цветы (яркость, аромат, сезонные акценты);
- травы и газоны (пространство для отдыха, текстура).

Тема 1.3. Основные представители декоративных растений, рекомендуемых к использованию на территории Ставропольского края (8)

Лекции (4 часа)

1) Декоративно-лиственные деревья и кустарники.

- функциональная роль в ландшафте;
- архитектурная основа сада;
- фон для цветущих растений — нейтральная зелёная масса или контрастный цветной акцент;
- сезонные акценты;
- зонирование пространства — живые изгороди, бордюры, солитеры.

2) Красивоцветущие деревья и кустарники.

- окраска цветков;
- форма и размер цветков/соцветий;
- продолжительность цветения;
- сроки цветения.

Самостоятельная работа (4 часа)

- 1) Цветочные и декоративно-лиственные травянистые растения. Знакомство с декоративными характеристиками и экологическими требованиями растений, рекомендованных для использования в садово-парковом и ландшафтном строительстве Ставропольского края.
- 2) Основные представители хвойных деревьев и кустарников, рекомендованных для использования в садово-парковом и ландшафтном строительстве Ставропольского края.

Раздел 2. Организация подготовительных работ и работ основного профиля (90)

Практические занятия (90 часов)

2.1 Организация производства работ по планировке площадей.

Практические занятия (18 часов)

Организация производства работ по планировке площадей (18 часов)

- Исследование территории: оценка состояния существующих сооружений и коммуникаций (2)
- Разработка проекта планировки: создание генерального плана участка, разметка контуров будущего строительства, учет экологических требований (10)
- Выполнение планировки площади (6)
- Устройство покрытий и дорожек (2)

2.2 Организация производства работ по планировке гряд (18 часов)

Практические занятия (18 часов)

Организация производства работ по планировке гряд (18 часов)

- Измерение участков, направления сторон света (2)
- Анализ условий освещенности на участок (2)

- Формулировка целей огодничества (2)
- Планировка грядок: ширина, длина, форма (6)
- Расчет оптимальной плотности посадки растений и дистанции между ними (6)

2.3 Организация производства работ по планировке откосов по геодезическим отметкам (18 часов)

Практические занятия (18 часов)

Организация производства работ по планировке откосов по геодезическим отметкам (18 часов)

- Откосы: геодезические отметки, измерения (2)
- Проведение замеров и составление карты высотных отметок (2)
- Проектирование формы угла и наклона откоса (4)
- Формирование профиля откоса (4)
- Укрепляющие элементы покрытия (4)
- Организация поверхностного стока (2)

2.4 Организация работ по перенесению проектов озеленения в натуру (18 часов)

Практические занятия (18 часов)

Организация работ по перенесению проектов озеленения в натуру (18 часов)

- Структура проекта озеленения (4)
- Элементы рабочего чертежа: границы участка, дорожки, зоны отдыха, посадочные места деревьев и кустарников (8)
- Составление дендроплана и посадочного перечня (4)
- Укладка рулонного газона (2)

2.5 Подбор ассортимента посадочного материала (18 часов)

Практические занятия (18 часов)

Подбор ассортимента посадочного материала (18 часов)

- Подбор растений по биологическим признакам и декоративным качествам (4)
- Эстетические критерии: форма кроны, окраска листьев и цветков, сроки цветения и плодоношения (8)
- Отбор растений по заявленным характеристикам: засухоустойчивость, устойчивость к болезням и вредителям, зимостойкость (6)

Раздел 3. Организация выполнения подготовительных работ по благоустройству, техническому обслуживанию и содержанию территории на основе созданной модели малого сада (34 часов)

3.1 Требования к благоустройству и элементам благоустройства территории малого сада (24 часов).

Лекции Требования к благоустройству и элементам благоустройства территории малого сада (4):

- функциональное разнообразие;
- доступность объектов инфраструктуры;
- создание комфортных пешеходных и велосипедных коммуникаций;
- возможность доступа к основным значимым объектам;
- приёмы организации комфортной среды для общения.

Практические занятия (20 часов)

Использование методов выполнения подготовительных работ и работ основного профиля по благоустройству и озеленению на городских территориях и объектах садово-паркового и ландшафтного строительства на основе созданного проекта.

3.2 Организация мероприятий по благоустройству малого сада, порядок и периодичность их проведения (10 часов)

Практические занятия (10 часов)

- Перенос планировочной системы дизайн-проекта в натуру (4)
- Установка малых архитектурных форм (2)
- Посадка древесных растений (2)
- Цветочное оформление территории (2).

5. Организационно-педагогические условия

К проведению занятий по основным программам профессионального обучения допускаются штатные преподаватели вуза (совместители внутренние и внешние) с соответствующей квалификацией преподаваемых дисциплин, а также преподаватели, привлеченные по договору возмездного оказания образовательных услуг физическим лицом, имеющих среднее профессиональное или высшее образование и стаж работы не менее 5 лет в сфере преподаваемых дисциплин.

5.1. Материально-технические условия реализации программы

Приводятся сведения об условиях проведения лекций, лабораторных и практических занятий, а также об используемом оборудовании и информационных технологиях.

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
316 ИДПО Компьютерный класс	Лекции, практические занятия	Персональный компьютер, + ПО
Озеленённая территория университета		

5.2. Календарный учебный график

Период обучения (недели)*	Наименование модуля (раздела, темы)
1-3 неделя	Раздел 1. Теоретические основы ландшафтного проектирования
4- 20 неделя	Раздел 2. Организация подготовительных работ и работ основного профиля
21-26 неделя	Раздел 3. Организация выполнения подготовительных работ по благоустройству, техническому обслуживанию и содержанию территории на основе созданной модели малого сада

6. Учебно-методическое обеспечение основной программы профессионального обучения

Раздел 1. Теоретические основы ландшафтного проектирования

1. Боговая И.О., Ландшафтное искусство: Учебник для ВУЗов/ И.О.Боговая, Л.М. Фурсова. – М.:Агропромиздат, –1988 г.
2. Боговая, И.О. Озеленение населенных мест/ И.О.Боговая, В.С.Теодоронский. – М.: 1990.
3. Горохов В.А., Лунц Л.Б. Парки мира. – М.:Стройиздат,1985 г.
4. Нехуженко, Н. А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры :учебное пособие [Текст] // Н. А. Нехуженко. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Питер, 2011. - 192 с.: ил. - (Учебное пособие). .
5. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства: учебник/ О.Б.Сокольская. — М.: Инфра-М, 2004— 350 с.

Раздел 2. Планирование подготовительных работ и работ основного профиля на территориях и объектах

1. Малова Н.А. Архикад 12 в примерах. Русская версия. – СПб.: БХВ-Петербург, 2009.-432 с.: ил.
2. Столяровский С. ArchiCAD 12. Учебный курс, Издательство: Питер, 2009 г., 336 с.: ил.
3. Титов С. ArchiCAD 10. Справочник с примерами. — М. : КУДИЦПРЕСС, 2007. — 560 с.
4. Справочное руководство по САПР ArchiCAD, входящее в состав пакета [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://help.graphisoft.com/AC/24/RUS/ARCHICAD.pdf>
5. Cadstudio форум [Электронный ресурс] : информационный сайт по трехмерному проектированию. — Режим доступа: www.cadstudio.ru.
6. Grafisoft company [Электронный ресурс] : сайт компании по разработке архитектурного пакета. — Режим доступа: www.graphisoft.ru.

Раздел 3. Организация выполнения подготовительных работ по благоустройству, техническому обслуживанию и содержанию территории на основе созданной модели малого сада

1. Корягина, Н. В. Благоустройство и озеленение населенных мест : учебное пособие для вузов / Н. В. Корягина, А. Н. Поршакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024.
2. Берлинер В. И., Технология производства работ по благоустройству и озеленению территории жилой застройки: учебное пособие, авторы: Берлинер В. И., Бурлаченко О. В., Давыдыч П. Н., Волгоград: «Волгогр. гос. архит.-строит. ун-т», 2010.
3. Половникова, М. В. «Озеленение и благоустройство территорий»: учебник для СПО, 2-е изд., Саратов, Москва: «Профобразование», «Ай Пи Ар Медиа», 2024.
4. Фазлеев, М. Ш. «Инженерное благоустройство и озеленение в условиях реконструкции городской среды»: учебное пособие для СПО, Москва: «Ай Пи Ар Медиа», 2022.

6. Оценка качества освоения программы

6.1 Форма аттестации

Текущий (промежуточный) контроль программой не предусмотрен.

Оценка качества освоения программы включает итоговую аттестацию слушателей.

Оценка качества освоения программы осуществляется аттестационной комиссией в виде практико-ориентированной итоговой аттестации в форме защиты аттестационной работы (ландшафтного проектирования).

По результатам освоения программы выставляются отметки по четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») при условии обязательного выполнения задания, которое оценивает аттестационная комиссия.

6.2 Оценочные средства

Тематические направления ландшафтного проектирования:

- Общественные городские пространства — создание многофункциональных зон с арт-объектами для длительного пребывания;
- разработка плейхабов (детских зон);
- разработка спортхабов (спортивных площадок) с учетом потребностей разных возрастных групп;
- Тактильные сады — создание зон с различными текстурами растений и природными ароматами для сенсорного развития;
- Сады природной интеграции — гармоничное сочетание современных элементов с естественными материалами;
- Тематические сельские парки;
- Прилегающая территория учебных учреждений;
- Объекты агротуризма.

6.3 Общие рекомендации по созданию презентации

Современные компьютерные технологии позволяют создавать «электронные плакаты», которые называются слайдами. Частью электронного слайда может быть текст, изображение, видеоролик и др. **Совокупность слайдов**, представленных в определённой последовательности и показываемые в полноэкранном режиме, **образуют презентацию**. Такая презентация позволяет подготовить материалы к демонстрации так, чтобы эффектно показывать самую важную информацию. Презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, которая организована для удобного восприятия информации.

Слайды презентации служат для того, чтобы:

- напоминать** выступающему, о чём следует говорить далее.
- впечатлять**. Изображения оказывают более сильное воздействие, чем слова, и запоминаются они лучше. Именно поэтому для иллюстрации своих идей люди нередко используют фотографии и рисунки.
- объяснять**. Например, диаграммы используются для упрощения понимания сложных процессов, связей и т.
- убеждать**. Визуализированные данные используются для того, чтобы проводить сравнения и извлекать выводы.

Таким образом, если аудиальное изложение подкрепить визуальной информацией, то будет достигнуто запоминание 50 % изложенной в докладе информации.

Назначение презентации к проекту любого уровня - продемонстрировать основные этапы и результаты проведенной работы в виде подкрепленных изобразительно-графическим материалом тезисов. Видеоряд строится в строгом соответствии с докладом, поэтому убедительно и наглядно подтверждает выступление, синхронно отражает устное сообщение в удобном и простом для восприятия визуальном формате.

Схематично презентация проекта - это точное отражение композиции самой работы, поэтому должна включать пояснения ко всем ее частям - от введения до заключения

Доклад обучающегося длится 10- 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра - 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 12-15-ти (обычный слайд, без эффектов анимации должен демонстрироваться на экране не менее 10 - 15 секунд. За меньшее время присутствующие не воспримут содержание слайда). Меньшее количество не позволяет раскрыть смысл излагаемого материала, большее количество превращается в формальное перелистывание страниц.

Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты. Поэтому создание презентации включает в себя такие виды работ, как:

- подготовка и согласование с руководителем индивидуального проекта, проработка текста доклада;
- разработка структуры презентации;
- создание презентации в PowerPoint (или в другой программе) (создание слайдов и наполнение их информацией);
- редактирование и оформление слайдов;
- согласование презентации с руководителем;
- репетиция доклада с использованием презентации.

6.4 Структура презентации

1. Титульный слайд

- Название дисциплины: «Специалист-организатор садово-паркового и ландшафтного строительства».
- Тема презентации (конкретизируется в зависимости от задания).
- ФИО студента.
- Группа/курс.
- Учебное заведение.
- Год выполнения.
- (Опционально) ФИО преподавателя.

2. Введение (1 слайд)

- Актуальность темы: почему важно изучать организацию садово-паркового и ландшафтного строительства.
- Цели и задачи презентации.
- Краткий обзор рассматриваемых вопросов.
- Практическая значимость дисциплины для профессиональной деятельности.

3. Этапы реализации проекта (10–13 слайдов)

- Разработка концепции и эскизного проекта: стилистика, зонирование, подбор растений.
- Организация производства работ по планировке площадей.
- Организация работ по перенесению проектов озеленения в натуру.
- Подбор ассортимента посадочного материала. Рекомендации по уходу.

4. Заключение

- Основные выводы по теме презентации.
- Значение профессиональной организации работ для качества и долговечности объектов.

7. Список рекомендуемой литературы

1. Боговая И.О., Ландшафтное искусство: Учебник для ВУЗов/ И.О.Боговая, Л.М.Фурсова. – М.:Агропромиздат, –1988 г.
2. Боговая, И.О. Озеленение населенных мест/ И.О.Боговая, В.С.Теодоронский. –М.: 1990
3. Берлинер В. И., Технология производства работ по благоустройству и озеленению территории жилой застройки: учебное пособие, авторы: Берлинер В. И., Бурлаченко О. В., Давыдыч П. Н., Волгоград: «Волгогр. гос. архит.-строит. ун-т», 2010.
4. Горохов В.А., Лунц Л.Б. Парки мира. – М.:Стройиздат,1985 г.
5. Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна: учебно-методическое пособие / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет»

(УрГАХУ). - Екатеринбург: Архитектон, 2017. - 55 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031>

6. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства: учебник / В.И. Иовлев; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург: Архитектон, 2016. - 233 с.: ил. - Библиогр: с. 206-210. - ISBN 978-5-7408-0176-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446>

7. Жданова, Н.С. Основы дизайна и проектно-графического моделирования: учебное пособие / Н.С. Жданова. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 197 с.: ил. - Библиогр: с. 176-178. - ISBN 978-5-9765-3397-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482648>

8. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование: учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - 150 с.: схем. табл., ил. - ISBN 978-5-8154-0357-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589>

9. Корягина, Н. В. Благоустройство и озеленение населенных мест : учебное пособие для вузов / Н. В. Корягина, А. Н. Поршакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024.

10. Нехуженко, Н. А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры : учебное пособие [Текст] // Н. А. Нехуженко. - 2-е изд., испр. и доп. - СПб. : Питер, 2011. - 192 с.: ил. - (Учебное пособие). .

11. Сокольская О.Б. История садово-паркового искусства: учебник/ О.Б.Сокольская. — М.: Инфра-М, 2004— 350 с.

12. Малова Н.А. Архикад 12 в примерах. Русская версия. —СПб.: БХВ-Петербург, 2009.-432 с.: ил.

13. Столяровский С. ArchiCAD 12. Учебный курс, Издательство: Питер, 2009 г., 336 с.: ил.

14 . Титов С. ArchiCAD 10. Справочник с примерами. — М. : КУДИЦПРЕСС, 2007. — 560

с.

15. Половникова, М. В. «Озеленение и благоустройство территорий»: учебник для СПО, 2-е изд., Саратов, Москва: «Профобразование», «Ай Пи Ар Медиа», 2024.

16. Фазлеев, М. Ш. «Инженерное благоустройство и озеленение в условиях реконструкции городской среды»: учебное пособие для СПО, Москва: «Ай Пи Ар Медиа», 2022.

17. Справочное руководство по САПР ArchiCAD, входящее в состав пакета [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://help.graphisoft.com/AC/24/RUS/ARCHICAD.pdf>

18. Cadstudio форум [Электронный ресурс] : информационный сайт по трехмерному проектированию. — Режим доступа: www.cadstudio.ru

19. Grafisoft company [Электронный ресурс] : сайт компании по разработке архитектурного пакета. — Режим доступа: www.graphisoft.ru .

Составители программы:

Ряховская Оксана Сергеевна

кандидат филологических наук, доцент,

проректор по среднему профессиональному образованию

ФГБОУ ВО Ставропольский ГАУ

(Раздел 1)



Подсвинова Ирина Юрьевна,

член Союза дизайнеров России, член Ассоциации

ландшафтных архитекторов России,

преподаватель института среднего профессионального образования

(Раздел 2,3,4)

