

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

УТВЕРЖДАЮ

Директор/Декан
института экономики, финансов и
управления в АПК
Гунько Юлия Александровна

«__» _____ 20__ г.

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.13.03 Организация и проектирование экскурсионных услуг

43.03.02 Туризм

Организация и управление туристкой деятельностью

бакалавр

очная

1. Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» является формирование у обучающихся системы знаний по организации туризма, а также знаний в области туристско-экскурсионной деятельности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОП ВО и овладение следующими результатами обучения по дисциплине:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-2 Способен осуществлять основные функции управления туристской деятельностью	ОПК-2.2 Осуществляет координацию и контроль деятельности подразделений объектов туристской сферы	знает умеет владеет навыками
ПК-3 Участвует в разработке и продвижении турпродукта и внедрении инновационных решений при осуществлении туристской деятельности	ПК-3.1 Осуществляет разработку турпродукта, в т.ч. инновационных в соответствии с потребностями туристского рынка	знает основы и специфику современного процесса формирования туристского продукта; перспективные направления и тенденции развития туристского рынка; основы инновационной деятельности в туризме умеет анализировать экскурсионные ресурсы в масштабах локальной и региональной среды; оперировать техникой проведения экскурсии; устанавливать контакт с экскурсионной группой владеет навыками использования метода бизнес-планирования для эффективной работы в области экскурсионных услуг
ПК-5 Способен разрабатывать и внедрять готовые проектные решения в профессиональной туристской деятельности	ПК-5.1 Осуществляет разработку туристских продуктов и услуг по целевому запросу потребителей в соответствии с имеющимися ресурсами	знает основных понятий экскурсионной деятельности; теории, сущности и содержания экскурсионной деятельности; этапов подготовки и методики проведения экскурсии умеет проектировать и планировать экскурсионную деятельность владеет навыками экскурсионного рассказа и показа; разработки экскурсионных программ с учетом запросов и интересов потребителей экскурсионных услуг с учетом возраста, образования, социальных и национальных запросов
ПК-5 Способен разрабатывать и внедрять готовые проектные решения в профессиональной туристской деятельности	ПК-5.2 Создает проектную документацию разработанного туристского продукта	знает основ построения экскурсионной работы с учетом законов и требований логики умеет

туристской деятельности	(услуги) для коммерциализации	применять методологию разработки бизнес-планирования в организации и проектировании экскурсионных услуг владеет навыками использования теоретико-методологических основ проектирования для осуществления расчета проектных показателей в туризме
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1 Определяет цель проекта и формулирует совокупность задач, решение которых напрямую связано с достижением цели проекта и определяет связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения	знает принципы и методы декомпозиции задач, действующие правовые нормы умеет определять круг задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений владеет навыками практическими навыками определения круга задач в рамках поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.2 Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения	знает способов оптимального решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения умеет использовать способы оптимального решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения владеет навыками применять способы оптимального решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.3 Оценивает решение поставленных задач в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами контроля, при необходимости корректирует способы решения задач	знает виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач умеет формулировать в рамках поставленной цели проекта совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение владеет навыками формулирования в рамках поставленной цели проекта совокупности взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Организация и проектирование экскурсионных услуг» является дисциплиной обязательной части программы.

Изучение дисциплины осуществляется в 7 семестре(-ах).

Для освоения дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин:

Проектно-технологическая практика

Технологическое предпринимательство

Введение в профессиональную деятельность

Виды и тенденции развития туризма

Туристское ресурсоведение
 Туристско-рекреационное проектирование
 Организационно-управленческая практика
 Менеджмент
 Проектная деятельность
 Общественный проект «Обучение служением»
 Правоведение

Освоение дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» является необходимой основой для последующего изучения следующих дисциплин:

Преддипломная практика
 Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
 Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» в соответствии с рабочим учебным планом и ее распределение по видам работ представлены ниже.

Семестр	Трудоемкость час/з.е.	Контактная работа с преподавателем, час			Самостоятельная работа, час	Контроль, час	Форма промежуточной аттестации (форма контроля)
		лекции	практические занятия	лабораторные занятия			
7	144/4	18	36		54	36	КП
в т.ч. часов: в интерактивной форме		4	6				
практической подготовки		12	24		54		

Семестр	Трудоемкость час/з.е.	Внеаудиторная контактная работа с преподавателем, час/чел					
		Курсовая работа	Курсовой проект	Зачет	Дифференцированный зачет	Консультации перед экзаменом	Экзамен
7	144/4		2				0.25

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

№	Наименование раздела/темы	Семестр	Количество часов					Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Оценочное средство проверки результатов достижения индикаторов компетенций	Код индикаторов достижения компетенций
			всего	Лекции	Семинарские занятия		Самостоятельная работа			
					Практические	Лабораторные				
1.	1 раздел. Теоретические основы построения экскурсии									
1.1.	Теоретические основы построения экскурсии	7	10	4	6		6		УК-2.2, УК-2.3	

1.2.	Составление текста экскурсии	7	8	2	6		10			ПК-3.1, ПК-5.2, ПК-5.1, УК-2.1
1.3.	Классификация экскурсий	7	8	2	6		12	КТ 1	Творческое задание	УК-2.2, ПК-5.1
1.4.	Показ экскурсии	7	8	2	6		12			ПК-5.2
1.5.	Рассказ экскурсии	7	6	2	4		12	КТ 2	Творческое задание	УК-2.3, ПК-3.1, ПК-5.2
1.6.	Экскурсии различных групп населения. Оди-ночные экскурсии	7	14	6	8		14	КТ 3	Проект	ПК-3.1, ПК-5.1
	Промежуточная аттестация	КП								
	Итого		120	18	36		66			
	Итого		120	18	36		66			

5.1. Лекционный курс с указанием видов интерактивной формы проведения занятий

Тема лекции (и/или наименование раздел) (вид интерактивной формы проведения занятий)/ (практическая подготовка)	Содержание темы (и/или раздела)	Всего, часов / часов интерактивных занятий/ практическая подготовка
Теоретические основы построения экскурсии	Основные классификации экскурсионных групп. Виды классификаций и их специфика.	4/2
Составление текста экскурсии	Понятие «экскурсия». Построение экскурсионной работы с учетом законов и требований логики. Требования к содержанию экскурсионной информации. Экскурсионный анализ, виды и применение. Схема экскурсионного анализа объекта. Методические приемы, применяющиеся в процессе экскурсионного анализа: зрительное сравнение, зрительная конструкция, абстрагирование, локализация событий, наблюдение, использование «портфеля экскурсовода».	2/-
Классификация экскурсий	Теоретические знания в области составления текста экскурсионной программы.	2/2
Показ экскурсии	Основные признаки классификаций экскурсий. Классификация: по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличия тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, экскурсии на религиозные темы. Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.	2/-

Рассказ экскурсии	Показ как основной элемент экскурсии. Сущность показа. Последовательность в показе. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта.	2/-
Экскурсии различных групп населения. Одиночные экскурсии	Показ как реализация принципа наглядности рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Транс-формация рассказа в зрительные образы. Индивидуальные особенности речи экскурсовода. Показ и рассказ - два важнейших элемента экскурсии, их сочетание. Пять уровней взаимодействия в экскурсии показа и рассказа.	6/-
Итого		18

5.2.1. Семинарские (практические) занятия с указанием видов проведения занятий в интерактивной форме

Наименование раздела дисциплины	Формы проведения и темы занятий (вид интерактивной формы проведения занятий)/(практическая подготовка)	Всего, часов / часов интерактивных занятий/ практическая подготовка	
		вид	часы
Теоретические основы построения экскурсии	Понятие «экскурсия». Построение экскурсионной работы с учетом законов и требований логики. Требования к содержанию экскурсионной информации. Экскурсионный анализ, виды и применение. Схема экскурсионного анализа объекта. Методические приемы, применяющиеся в процессе экскурсионного анализа: зрительное сравнение, зрительная конструкция, абстрагирование, локализация событий, наблюдение, использование «портфеля экскурсовода».	Пр	6/2/6
Составление текста экскурсии	Теоретические знания в области составления текста экскурсионной программы.	Пр	6/-/4
Классификация экскурсий	Основные признаки классификаций экскурсий. Классификация: по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличия тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, экскурсии на религиозные темы. Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.	Пр	6/-/4

Показ экскурсии	Показ как основной элемент экскурсии. Сущность пока-за. Последовательность в показе. Ступени и виды пока-за. Варианты взаимодействия человека и объекта.	Пр	6/2/4
Рассказ экскурсии	Показ как реализация принципа наглядности рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Транс-формация рассказа в зрительные образы. Индивидуаль-ные особенности речи экскурсовода. Показ и рассказ - два важнейших элемента экскурсии, их сочетание. Пять уровней взаимодействия в экскурсии показа и рассказа.	Пр	4/2/4
Экскурсии различных групп населения. Оди-ночные экскурсии	Основные классификации экскурсионных групп. Виды классификаций и их специфика.	Пр	8/-/6
Итого			

5.3. Курсовой проект (работа) учебным планом предусмотрен

5.4. Самостоятельная работа обучающегося

Темы и/или виды самостоятельной работы	Часы
Теоретические основы построения экскурсии	6
Составление текста экскурсии	10
Классификация экскурсий	12
Показ экскурсии	12
Рассказ экскурсии	12

Экскурсии различных групп населения. Однодневные экскурсии.	14
---	----

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы обучающегося по дисциплине «Организация и проектирование экскурсионных услуг» размещено в электронной информационно-образовательной среде Университета и доступно для обучающегося через его личный кабинет на сайте Университета. Учебно-методическое обеспечение включает:

1. Рабочую программу дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг».
2. Методические рекомендации для организации самостоятельной работы обучающегося по дисциплине «Организация и проектирование экскурсионных услуг».
3. Методические рекомендации по выполнению письменных работ (творческое задание) (при наличии).
4. Методические рекомендации по выполнению контрольной работы студентами заочной формы обучения (при наличии)
5. Методические указания по выполнению курсовой работы (проекта) (при наличии).

Для успешного освоения дисциплины, необходимо самостоятельно детально изучить представленные темы по рекомендуемым источникам информации:

№ п/п	Темы для самостоятельного изучения	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
		основная (из п.8 РПД)	дополнительная (из п.8 РПД)	метод. лит. (из п.8 РПД)
1	Теоретические основы построения экскурсии. Теоретические основы построения экскурсии	Л1.1	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л2.6	
2	Составление текста экскурсии. Составление текста экскурсии	Л1.1	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4, Л2.5, Л2.6	
3	Классификация экскурсий. Классификация экскурсий	Л1.1		
4	Показ экскурсии. Показ экскурсии	Л1.1		
5	Рассказ экскурсии. Рассказ экскурсии	Л1.1	Л2.1, Л2.2, Л2.3, Л2.4	
6	Экскурсии различных групп населения. Оди-ночные экскурсии. Экскурсии различных групп населения. Оди-ночные экскурсии.	Л1.1	Л2.2, Л2.3, Л2.4	

7. Фонд оценочных средств (оценочных материалов) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Организация и проектирование экскурсионных услуг»

7.1. Перечень индикаторов компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Индикатор компетенции (код и содержание)	Дисциплины/элементы программы (практики, ГИА), участвующие в формировании индикатора компетенции	

7.2. Критерии и шкалы оценивания уровня усвоения индикатора компетенций, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине «Организация и проектирование экскурсионных услуг» проводится в форме текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления

преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по её корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания индивидуальной помощи обучающемуся.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Организация и проектирование экскурсионных услуг» проводится в виде Экзамен, Курсовой проект.

За знания, умения и навыки, приобретенные студентами в период их обучения, выставляются оценки «ЗАЧТЕНО», «НЕ ЗАЧТЕНО». (или «ОТЛИЧНО», «ХОРОШО», «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО», «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» для дифференцированного зачета/экзамена)

Для оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности в университете применяется балльно-рейтинговая система оценки качества освоения образовательной программы. Оценка проводится при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточных аттестаций обучающихся. Рейтинговая оценка знаний является интегрированным показателем качества теоретических и практических знаний и навыков студентов по дисциплине.

Состав балльно-рейтинговой оценки студентов очной формы обучения

Для студентов очной формы обучения знания по осваиваемым компетенциям формируются на лекционных и практических занятиях, а также в процессе самостоятельной подготовки.

В соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки, принятой в Университете студентам начисляются баллы по следующим видам работ:

№ контрольной точки	Оценочное средство результатов индикаторов достижения компетенций		Максимальное количество баллов
7 семестр			
КТ 1	Творческое задание		10
КТ 2	Творческое задание		10
КТ 3	Проект		10
Сумма баллов по итогам текущего контроля			30
Посещение лекционных занятий			20
Посещение практических/лабораторных занятий			20
Результативность работы на практических/лабораторных занятиях			30
Итого			100
№ контрольной точки	Оценочное средство результатов индикаторов достижений компетенций	Максимальное количество баллов	Критерии оценки знаний студентов
7 семестр			

КТ 1	Творческое задание	10	<p>Отобрать объекты туристского показа по предложенным темам, находящиеся в городе Став-рополь.</p> <p>Составить характеристику на примере одного из объектов по схеме:</p> <p>1) Классификация объектов по:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержанию; - функциональному значению; - степени сохранности. <p>2) Оценка экскурсионных объектов по следующим показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательная ценность объекта; - известность объекта; - необычность (экзотичность) объекта; - выразительность объекта; - местоположение объекта; - временное ограничение. <p>Темы:</p> <p>Вариант №1 - Природные объекты;</p> <p>Вариант №2 - Культурно-исторические объекты;</p> <p>Вариант №3 - Социально-экономические объекты.</p>
КТ 2	Творческое задание	10	<p>В экскурсионной практике можно обнаружить шесть особенностей рассказа. Какие? Охарактеризуйте.</p> <p>Задание №1 (оценивает УМЕТЬ) (max – 5 баллов):</p> <p>Практика показывает, что непрерывный рассказ в экскурсии недопустим. Подтвердите или опровергните данное высказывание.</p> <p>Задание №2 (оценивает ВЛАДЕТЬ) (max – 10 баллов):</p> <p>Экскурсовод, выведенный из равновесия вызывающим поведением экскурсанта, сорвался и оскорбил его. Обиженный экскурсант пригрозил экскурсоводу судебным разбирательством. Что делать?</p> <p>Задание №3 (оценивает ВЛАДЕТЬ) (max – 10 баллов):</p> <p>Экскурсовод проводит экскурсию с группой старшеклассников. Вдруг один из учеников громко спрашивает: "Нина Николаевна, а зачем нам все это надо?". Как реагировать на это экскурсоводу?</p>

КТ 3	Проект	10	Создать презентацию экскурсии, технологическую карту экскурсии, проведение экскурсии в очном формате (город, музей) или внесение в систему izi
------	--------	----	--

Критерии и шкалы оценивания результатов обучения на промежуточной аттестации

При проведении итоговой аттестации «зачет» («дифференцированный зачет», «экзамен») преподавателю с согласия студента разрешается выставлять оценки («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачет») по результатам набранных баллов в ходе текущего контроля успеваемости в семестре по выше приведенной шкале.

В случае отказа – студент сдает зачет (дифференцированный зачет, экзамен) по приведенным выше вопросам и заданиям. Итоговая успеваемость (зачет, дифференцированный зачет, экзамен) не может оцениваться ниже суммы баллов, которую студент набрал по итогам текущей и промежуточной успеваемости.

При сдаче (зачета, дифференцированного зачета, экзамена) к заработанным в течение семестра студентом баллам прибавляются баллы, полученные на (зачете, дифференцированном зачете, экзамене) и сумма баллов переводится в оценку.

Критерии и шкалы оценивания ответа на экзамене

Сдача экзамена может добавить к текущей балльно-рейтинговой оценке студентов не более 20 баллов:

Содержание билета	Количество баллов
Теоретический вопрос №1	до 7
Теоретический вопрос №2	до 7
Задача (оценка умений и	до 6
Итого	20

Критерии оценки ответа на экзамене

Теоретические вопросы (вопрос 1, вопрос 2)

7 баллов выставляется студенту, полностью освоившему материал дисциплины или курса в соответствии с учебной программой, включая вопросы рассматриваемые в рекомендованной программой дополнительной справочно-нормативной и научно-технической литературы, свободно владеющему основными понятиями дисциплины. Требуется полное понимание и четкость изложения ответов по экзаменационному заданию (билету) и дополнительным вопросам, заданных экзаменатором. Дополнительные вопросы, как правило, должны относиться к материалу дисциплины или курса, не отраженному в основном экзаменационном задании (билете) и выявляют полноту знаний студента по дисциплине.

5 балла заслуживает студент, ответивший полностью и без ошибок на вопросы экзаменационного задания и показавший знания основных понятий дисциплины в соответствии с обязательной программой курса и рекомендованной основной литературой.

3 балла дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Студент может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя. Речевое оформление требует поправок, коррекции.

2 балла дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

1 балл дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами

дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.

0 баллов - при полном отсутствии ответа, имеющего отношение к вопросу.

Оценивание задачи

6 баллов Задачи решены в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.

5 баллов Задачи решены с небольшими недочетами.

4 балла Задачи решены с небольшими недочетами.

3 балла Задачи решены не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы.

2 балла Задачи решены не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы.

1 баллов Задачи решены частично, с большим количеством вычислительных ошибок, объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

0 баллов Задачи не решены или работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

Перевод рейтинговых баллов в пятибалльную систему оценки знаний обучающихся:

для экзамена:

- «отлично» – от 89 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному;

- «хорошо» – от 77 до 88 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками;

- «удовлетворительно» – от 65 до 76 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, возможно, содержат ошибки;

- «неудовлетворительно» – от 0 до 64 баллов - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий

7.3. Примерные оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг»

Типовые контрольные работы для очной формы обучения

Контрольная работа №1 (по темам 1-3).

Вопрос (оценивает ЗНАТЬ) (max – 5 баллов):

Что означает классификация экскурсий по составу?

Задание №1 (оценивает УМЕТЬ) (max – 5 баллов):

На выбор, подготовить обзор литературных и интернет – источников, необходимых для разработки экскурсии конкретной тематики по г. Ставрополю (не менее 30 ист.).

Задание № 2 (оценивает ВЛАДЕТЬ) (max – 10 баллов):

Найти в интернете примеры туристических карт различной тематики. Объяснить специфику их составления.

Задание № 3 (оценивает ВЛАДЕТЬ) (max – 10 баллов):

Разработать примерный план составления тематической экскурсии, объяснить наличие различных информационных блоков в его структуре.

Контрольная работа № 2 (по темам 4-6).

Вопрос (оценивает ЗНАТЬ) (макс – 5 баллов):

В экскурсионной практике можно обнаружить шесть особенностей рассказа. Какие? Охарактеризуйте.

Задание №1 (оценивает УМЕТЬ) (макс – 5 баллов):

Практика показывает, что непрерывный рассказ в экскурсии недопустим. Подтвердите или опровергните данное высказывание.

Задание № 2 (оценивает ВЛАДЕТЬ) (макс – 10 баллов):

Экскурсовод, выведенный из равновесия вызывающим поведением экскурсанта, сорвался и оскорбил его. Обиженный экскурсант пригрозил экскурсоводу судебным разбирательством. Что делать?

Задание № 3 (оценивает ВЛАДЕТЬ) (макс – 10 баллов):

Экскурсовод проводит экскурсию с группой старшеклассников. Вдруг один из учеников громко спрашивает: "Нина Николаевна, а зачем нам все это надо?". Как реагировать на это экскурсоводу?

Типовые контрольные работы для заочной формы обучения

Контрольная работа (по темам 1-6).

Вопросы (оценивают ЗНАТЬ) (макс – 10 баллов):

1. Что означает классификация экскурсий по составу? (5 баллов)

2. В экскурсионной практике можно обнаружить шесть особенностей рассказа. Какие? Охарактеризуйте. (5 баллов)

Задания (оценивают УМЕТЬ) (макс – 10 баллов):

Задание №1 (макс – 5 баллов):

На выбор, подготовить обзор литературных и интернет – источников, необходимых для разработки экскурсии конкретной тематики по г. Ставрополю (не менее 30 ист.).

Задание №2 (макс – 5 баллов):

Практика показывает, что непрерывный рассказ в экскурсии недопустим. Подтвердите или опровергните данное высказывание.

Задания (оценивают ВЛАДЕТЬ) (макс – 40 баллов):

Задание №3 (макс – 10 баллов):

Найти в интернете примеры туристических карт различной тематики. Объяснить специфику их составления.

Задание № 4 (макс – 10 баллов):

Разработать примерный план составления тематической экскурсии, объяснить наличие различных информационных блоков в его структуре.

Задание № 5 (макс – 10 баллов):

Экскурсовод, выведенный из равновесия вызывающим поведением экскурсанта, сорвался и оскорбил его. Обиженный экскурсант пригрозил экскурсоводу судебным разбирательством. Что делать?

Задание № 6 (макс – 10 баллов):

Экскурсовод проводит экскурсию с группой старшеклассников. Вдруг один из учеников громко спрашивает: "Нина Николаевна, а зачем нам все это надо?". Как реагировать на это экскурсоводу?

35. Определение методических приемов проведения экскурсии определение техники ведения экскурсии составление методической разработки составление индивидуального текста

Практико-ориентированные задания для зачета с оценкой

Отобрать объекты туристского показа по предложенным темам, находящиеся в городе Ставрополь. Составить характеристику на примере одного из объектов по схеме:

1) Классификация объектов по:

- содержанию;
- функциональному значению;
- степени сохранности.

2) Оценка экскурсионных объектов по следующим показателям:

- познавательная ценность объекта;
- известность объекта;
- необычность (экзотичность) объекта;
- выразительность объекта;
- местоположение объекта;
- временное ограничение.

Темы:

Вариант №1 - Природные объекты;

Вариант №2 - Культурно-исторические объекты;

Вариант №3 - Социально-экономические объекты.

Вопросы к зачету с оценкой

1. Экскурсоведение как наука
2. Основные функции экскурсии. Принцип научности в экскурсии
3. Понятие «экскурсия». Экскурсия как вид деятельности и форма общения
4. Сущность экскурсии
5. Экскурсия как форма общения
6. Формы и методы экскурсионного обслуживания населения
7. Признаки экскурсии
8. Экскурсия как педагогический процесс
9. Индуктивный и дедуктивный методы познания в экскурсиях
10. Воображение на экскурсиях
11. Логика в экскурсиях
12. Классификация экскурсий
13. Тематика и содержание экскурсий
14. Показ в экскурсии
15. Виды показа
16. Особенности показа на экскурсии
17. Показ как реализация принципа наглядности
18. Трансформация устной речи (рассказа) в зрительные образы
19. Особенности рассказа на экскурсии
20. Сочетание показа и рассказа в экскурсии
21. Экскурсия как взаимодействие трех компонентов
22. Экскурсионная методика
23. Пути совершенствования экскурсионной методики
24. Требования экскурсионной методики
25. Пути совершенствования методики
26. Технология подготовки новой экскурсии
27. Определение цели и задач экскурсии
28. Выбор темы
29. Отбор литературы и составление библиографии
30. Определение других источников экскурсионного материала
31. Отбор и изучение экскурсионных объектов
32. Объезд (обход) маршрута
33. Подготовка контрольного текста экскурсии
34. Комплектование «портфеля экскурсовода»

Вопросы для собеседования

Тема: Классификация экскурсий

1. Понятие и сущность экскурсии
2. Технология подготовки экскурсии
3. Методика проведения экскурсии
4. Техника ведения экскурсии

Типовая деловая игра

Тема: Теоретические основы построения экскурсии

Концепция игры

Предварительная работа – подбор материалов для будущей экскурсии, их изучение (т. е. процесс накопления знаний по данной теме, определение цели и задач экскурсии). Одновременно с этим происходит отбор объектов, на которых будет построена экскурсия.

- Непосредственная разработка самой экскурсии включает в себя: составление экскурсионного маршрута; обработку фактического материала; работу над содержанием экскурсии, ее основной частью, состоящей из нескольких основных вопросов; написание контрольного текста; работу над методикой проведения экскурсии; выбор наиболее эффективных методических приемов показа и рассказа во время проведения экскурсии; подготовку методической разработки новой экскурсии; написание экскурсоводами индивидуальных текстов.

- Заключительная ступень – прием (защита) экскурсии на маршруте. Утверждение новой экскурсии руководителем экскурсионного учреждения, допуск экскурсоводов, защитивших свою тему, до работы на маршруте.

В простейшем виде схема всех экскурсий независимо от темы, вида и формы проведения одинакова: вступление, основная часть, заключение.

Вступление, как правило, состоит из двух частей:

- организационной (знакомство с экскурсионной группой и инструктаж экскурсантов о правилах безопасности в пути и поведения на маршруте);
- информационной (краткое сообщение о теме, протяженности и продолжительности маршрута, времени отправления и прибытия назад, санитарных остановках и месте окончания экскурсии).

Основная часть строится на конкретных экскурсионных объектах, сочетании показа и рассказа. Ее содержание состоит из нескольких подтем, которые должны быть раскрыты на объектах и объединены темой. Количество подтем экскурсии обычно от 5 до 12. При этом важным для создания экскурсии является подбор объектов таким образом, чтобы были только те объекты, которые помогли бы раскрыть содержание темы экскурсии, причем в определенной дозировке по времени и в зависимости от значимости той или иной подтемы в данной экскурсии.

Заключение, как и вступление, не связано с экскурсионными объектами. Оно должно занимать по времени 5-7 минут и состоять из двух частей. Первая – итог основного содержания экскурсии, вывод по теме, реализующий цель экскурсии. Вторая – информация о других экскурсиях, которые могут расширить и углубить данную тему. Заключение так же важно, как и вступление, и основная часть.

Очень важно, чтобы экскурсия была достаточно интересна. Но не менее важно, чтобы она не была перегружена потоком ненужной туристам информации, чтобы способ подачи материала не был утомительным, а способствовал бы наилучшему восприятию ее той или иной категорией экскурсантов. В связи с этим тематика экскурсии непременно должна быть сориентирована на определенную категорию экскурсантов (взрослых или детей, молодежь, городских или сельских жителей, работников гуманитарных профессий, иностранцев и т. д.). Такой учет называется дифференцированным подходом к экскурсионному обслуживанию. Он должен учитывать не только интересы, но и цели потребителей. Если экскурсия предоставляется, например, в рамках фольклорного тура, то основной упор в рассказе и показе необходимо делать на историю, памятники, национальные особенности региона. Если же экскурсия входит в программу делового тура, то следует уделять внимание показу различных деловых и общественных центров и т. п. При организации экскурсионного обслуживания в рамках курортного отдыха привлекательны экскурсионные прогулки с наблюдением природных ландшафтов, памятников, объектов.

В процессе подготовки новой экскурсии можно выделить ряд основных этапов, которые располагаются в определенном порядке. Рассмотрим их в той последовательности, которая сложилась в практике работы экскурсионного учреждения.

Впервые понятие «этапы подготовки экскурсии» было введено в обиход в 1976 г. Тогда же было названо пятнадцать этапов:

1. Определение цели и задач экскурсии.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Определение источников экскурсионного материала. Знакомство с экспозициями и фондами музеев по теме.

5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
6. Составление маршрута экскурсии.
7. Объезд или обход маршрута.
8. Подготовка контрольного текста экскурсии.
9. Комплектование «портфеля экскурсовода».
10. Определение методических приемов проведения экскурсии.
11. Определение техники ведения экскурсии.
12. Составление методической разработки.
13. Составление индивидуальных текстов.
14. Прием (сдача) экскурсии.
15. Утверждение экскурсии.

Тема: Рассказ экскурсии

Цель деловой игры – сформировать навык ведения конструктивных переговоров с клиентами по поводу выбора экскурсионного тура в Европу»

Условия проведения: в группе выбирается «1 клиент – заказчик тура в Европу», «менеджер турфирмы», «2 клиент – спорщик», «3 эксперта, оценивающих работу менеджера».

Предварительный этап – в течение 10 минут обсуждаются требования к менеджеру турфирмы, критерии оценки эффективности работы менеджера с клиентом. После обсуждения раздаются карточки с ролями (вслепую).

Основной этап.

Задачи менеджера – организовать пространство на столе, располагающее к общению; вступить в контакт предложить тур по своему выбору, описать преимущества путешествия.

1 клиент – высказывает неопределенные пожелания и стремление посетить знаменательный с точки зрения культуры город Европы.

2 клиент – высказывает критику любому предложению менеджера.

Эксперты – независимо друг от друга составляют перечень из нескольких критериев оценки ситуации, делают письменно пометки для последующего обсуждения.

Подведение итогов: заслушивание экспертов (позитивные и негативные замечания), комментарии участников, комментарии зрителей.

Оценка результатов – участники получают баллы (0-5), которые фиксируются в индивидуальном рейтинге. Критерии оценки – владение материалом, терминологией, активность, логика аргументации, коммуникабельность, стрессоустойчивость.

Типовое практико-ориентированное задание

Тема: «Составление текста экскурсии»

Задание 1.

Составьте сравнительную характеристику видов экскурсионных текстов.

Типовое творческое задание

Тема: «Показ экскурсии»

Задание 1.

Отобрать объекты находящиеся в городе Ставрополь. Составить характеристику показа одно-го из объектов.

Типовое тестовое задание

Тест 1

1. В информационной части вступления излагаются:

- a) название экскурсии;
- b) правила проведения экскурсии;
- c) правила безопасности;
- d) подтемы и наиболее интересные объекты;
- e) время и место окончания экскурсии.

2. Каждая экскурсия состоит из главных частей:

- a) организационной;
- b) информационной;
- c) логических переходов;
- d) заключения.

3. Материалы контрольного текста должны служить основой:

- a) вступления и заключения;
- b) отбора экскурсионных объектов;
- c) составления экскурсионного маршрута.

4. Какое из понятий включает в себя языковая культура речи?

- a) Содержательность
- b) Культура жестов и мимики
- c) Воздействие речи

5. Какой из логических переходов является наиболее эффективным?

- a) Формальный переход
- b) Увязанный с темой
- c) Формальный и увязанный с темой переходы обладают одинаковой эффективностью

6. Коммуникативные качества речи предусматривают?

- a) Употребление словесных штампов
- b) Точность речи
- c) Чрезмерное употребление специальных терминов

7. Критерий точности речи - это?

- a) Доходчивость и доступность речи для аудитории
- b) Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
- c) Логически оправданное использование языковых средств

8. Критерий чистоты речи - это?

- a) Доходчивость и доступность речи для аудитории
- b) Соответствие содержания речи мыслям экскурсовода
- c) Логически оправданное использование языковых средств

9. Непроизвольное внимание характеризуется?

- a) Волевыми усилиями
- b) Пассивностью
- c) Активностью

10. Одним из видов психических процессов в экскурсиях является?

- a) Рассеянность
- b) Мышление
- c) Сосредоточенность

11. Подмена слов жестами является?

- a) Недостатком при использовании жестов
- b) Преимуществом при использовании жестов
- c) Не имеет существенного значения

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

a) Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

основная

Л1.1 Скобельцына А. С., Шарухин А. П. Технологии и организация экскурсионных услуг:учебник для студентов вузов по направлению "Туризм". - М.: Академия, 2013. - 176 с.

дополнительная

Л2.1 Здоров А. Б. Экономика туризма:учебник по специальности "Менеджмент орг.". - М.: Финансы и статистика, 2007. - 272 с.

Л2.2 Сенин В. С. Туризм:мини-словарь. - М.: Финансы и статистика, 2008. - 64 с.

Л2.3 Бгатов А. П. Туристские формальности:учебник для студентов вузов по направлению "Туризм". - М.: Академия, 2013. - 368 с.

Л2.4 Трухачев А. В., Михайлова К. Ю., Елфимова Ю. М., Иволга А. Г., Варивода В. С., Карнаухова Я. А., Сидельникова К. А., Андриянова С. И., Молчаненко С. А., Радишаускас Т. А. Введение в туризм:учебник для студентов очной формы обучения 43.03.02 "Туризм". - Ставрополь, 2016. - 9,67 МБ

Л2.5 Михайлова К. Ю., Елфимова Ю. М., Трухачев А. В., Андриянова С. И., Иволга А. Г., Варивода В. С., Карнаухова Я. А., Сидельникова К. А. Виды и тенденции развития туризма:метод. указания к выполнению курсовой работы для студентов очной формы обучения 43.03.02 "Туризм". - Ставрополь, 2016. - 130 КБ

Л2.6 Михайлова К. Ю. Виды и тенденции развития туристской деятельности:учеб. пособие для студентов очной формы обучения 43.03.02 - Туризм, 43.03.01 - Сервис. - Ставрополь, 2015. - 172 КБ

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№	Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
1		

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При изучении дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» необходимо обратить внимание на последовательность изучения тем. Первая тема «Теоретические основы построения экскурсии» дает базовые представления о понятии «экскурсия», а также о построении экскурсионной работы с учетом законов и требований логики. Без изучения этих положений дальнейшее усвоение материала будет неэффективным.

Основной проблемой в изучении технологии ведения экскурсии является отсутствие достаточных знаний о требовании к содержанию экскурсионной информации. Всё это и многое другое говорит о необходимости изучения второй темы «Составление текста экскурсии». Знания теоретических знаний в области составления текста экскурсионной программы и основных признаков классификаций экскурсий позволят решить некоторые проблемы в изучении данной дисциплины. Кроме того необходимо изучить такие темы, как «Классификация экскурсий», «Показ экскурсии», «Рассказ экскурсии», «Экскурсия различных групп населения. Одиночные экскурсии».

Самостоятельная работа является важнейшим элементом учебного процесса, так как это один из основных методов освоения учебных дисциплин и овладения навыками профессиональной деятельности. Это подтверждает учебный план, согласно которому, при изучении дисциплины на очной форме обучения – 128 часов отведено на самостоятельную работу и 52 часа – на аудиторские занятия, а на заочной форме обучения – 160 часов отведено на самостоятельную работу и 16 часов – на аудиторские занятия.

Лекции, практические занятия и промежуточная аттестация являются важными этапами подготовки к зачету, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы. В связи с этим для подготовки к зачету первоначально необходимо прочитать лекционный материал, самостоятельно выполнить типовые задания, представленные в рабочей программе.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства и информационных справочных систем (при необходимости).

11.1 Перечень лицензионного программного обеспечения

1. Kaspersky Endpoint Security 12.11 - Антивирус
2. Microsoft Windows Server STDCORE AllLngLicense/Software AssurancePack Academic OLV 16Licenses LevelE AdditionalProduct CoreLic 1Year - Серверная операционная система
3. Fidelio - Подсистема интеграции с партнерами и GDS. инструмент для интеграции системы бронирования отеля с различными партнерскими сетями и системами глобальной дистрибуции (GDS).

11.3 Перечень программного обеспечения отечественного производства

1. Kaspersky Endpoint Security 12.11 - Антивирус

При осуществлении образовательного процесса студентами и преподавателем используются следующие информационно справочные системы: СПС «Консультант плюс», СПС «Гарант».

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Номер аудитории	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	Учебная аудитория для проведения занятий всех типов (в т.ч. лекционного, семинарского, практической подготовки обучающихся), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	300/ИТ Ф	Оснащение: столешница для студентов – 66 шт., сидения для студентов -196 шт., сенсорная панель SMART podium – 1 шт., компьютер Neos 490 – 1 шт., конференц система АКG (Микрофоны и звук) – 1 шт., проектор Panasonic PT-EX600E – 1 шт., экран настенный с форматом 4:3 Digis. – 1 шт., учебно-наглядные пособия в виде тематических презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», выход в корпоративную сеть университета.
		406-408/ИТ Ф	Оснащение: столы – 28 шт., стульев – 30 шт., компьютером Kraftway Credo – 1шт, проектор Epson EB-X18-1 шт., интерактивная доска SMART Board 690, учебно-наглядные пособия в виде тематических презентаций, информационные плакаты, подключение к сети «Интернет», доступ в электронную информационно-образовательную среду университета, выход в корпоративную сеть университета.

2	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, подтверждающее наличие материально-технического обеспечения, с перечнем основного оборудования		
---	--	--	--

13. Особенности реализации дисциплины лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

а) для слабовидящих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения промежуточной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

- задания для выполнения на промежуточной аттестации зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

в) для глухих и слабослышащих:

- на промежуточной аттестации присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе записывая под диктовку);

- промежуточная аттестация проводится в письменной форме;

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- по желанию студента промежуточная аттестация может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента промежуточная аттестация проводится в устной форме.

Рабочая программа дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 516).

Автор (ы)

_____ доц. , кэн Иволга Анна Григорьевна

Рецензенты

_____ доц. , кэн Сериков Святослав Сергеевич

Рабочая программа дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» рассмотрена на заседании Кафедра международного бизнеса и туризма протокол № 28 от 25.03.2025 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС ВО и учебного плана по направлению подготовки 43.03.02 Туризм

Заведующий кафедрой _____ Иволга Анна Григорьевна

Рабочая программа дисциплины «Организация и проектирование экскурсионных услуг» рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Институт экономики, финансов и управления в АПК протокол № 8 от 26.03.2025 г. и признана соответствующей требованиям ФГОС ВО и учебного плана по направлению подготовки 43.03.02 Туризм

Руководитель ОП _____