

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СТАВРОПОЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

**Методические указания к практическим занятиям  
по учебному предмету ОУП.01 Русский язык  
для студентов специальности**

**23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт  
двигателей, систем и агрегатов автомобилей**

Ставрополь, 2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания предназначены для студентов и служат пособием при выполнении практических работ, предусмотренных рабочими учебными планами специальности 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей, запланированных в рабочих программах.

Содержание и объем практических работ по предмету ОУП.01 «Русский язык» соответствует требованиям ФГОС СПО, реализуемого в пределах ППСЗ с учетом естественнонаучного профиля профессионального образования.

Практические задания направлены на подтверждение теоретических положений и формирование учебных умений, они составляют важную часть теоретической подготовки по освоению предмета.

Выполненные работы должны быть представлены в тетрадях для практических работ.

Результат выполнения практических заданий оценивается по пятибалльной системе.

Критериями оценки служат отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, аккуратность оформления.

В данных методических указаниях приведено 38 часов практических занятий. Каждое практическое занятие содержит тему, цель, основные понятия и термины, перечень теоретических вопросов, практико-ориентированные задания, вопросы для закрепления, домашнее задание.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №1

**Тема:** Орфография. Безударные гласные в корне слова.

**Цель:** систематизация знаний по правописанию безударной гласной в корне слова; систематизация знаний по правописанию безударной гласной в корне слова; формирование умения обнаруживать и исправлять ошибки, объяснять условия выбора орфограмм в устной и письменной форме (с помощью графических символов).

**Основные понятия и термины:** орфоэпия, орфография, ударение, слог, орфограмма, чередование звуков, проверяемая гласная, непроверяемая гласная.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Орфография.
2. Понятие об орфоэпии.
3. Классификация орфограмм в русском языке.
4. Чередование безударных гласных в корне слова.

### Практическое задание.

**Задание 1.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы, подберите проверочные слова.

Осл...пительная кр...сота, зн...мёна разв...ваются на в...тру, пр...мышленность стр...ны разв...вается, пос...деть от горя, пос...деть на крыльце, неприм...римые враги, прим...рять костюм, неув...дающий т...лант, просв...щать народ, насл...ждаться пением, пл...нительный образ, г...родской пейзаж, объедин...нять усилия.

**Задание 2.** Вставьте пропущенные буквы, внесите исправления в данную таблицу.

Непроверяемые гласные	Проверяемые гласные	Чередующиеся гласные	
		о-а	е-и
д...станция	ед...нение		
к...блук	д...рижёр	з...ря	соб...рать
д...легат	сохр...нит	отр...сль	выж...чь
т...инственно	д...щатый	р...сток	выч...тать
к...нфликт	р...скошный	з...рянка	выч...ты
т...лант	од...нокий	выр...внять	расст...лить
	всх...дить	грядку	нат...рать
	неприм...римый	пл...вучий	прид...ржать
		м...лахит	вым...рать
		накл...нение	

**Задание 3.** Данные слова выпишите в три колонки:

- 1) слова с проверяемыми безударными гласными;
- 2) слова с чередующимися гласными;
- 3) слова с непроверяемыми гласными.

Д...мовой, сг...реть, торм...з, ст...рожить, соч...тание, ун...кальный, огл...сить, бл...стеть, ярм...рка, разг...дать, расст...латься, б...рабан, бл...днеть, выр...внять пол, к...ридор, вп...рвые, в...ртуоз, вопл...тить, покл...ниться, абс...лютный, потр...сающий, оз...реть, д...пломат, уд...вительный, пл...вчиха, кр...дит, просл...влять, к...снуться, пр...зидент, утв...рь, ав...нгард, об...щение.

**Задание 4.** Распределите слова в два столбика в зависимости от выбора гласной в корне. Обозначьте условия выбора орфограммы (Е – И).

Соб...раться, бл...стеть, заб...рать, зам...реть, зам...рать, расст...лать, расст...лить, выж...гать, бл...стящий, заж...гательный, ст...реть, бл...стать, прот...реть, выт...рать, выб...рать, зам...рало, ум...реть, ум...рать, раст...рать, забл...стать, выд...раю, заб...раю, соб...рающий, выч...сть, выч...тать, расст...лить, расст...латься, выж...мать, зап...реть, зап...рать, приб...рать, изб...ратели, соч...тать, вн...мание, соч...тание, бл...стательный.

**Задание 5.** Спишите, вставляя пропущенные буквы, недостающие знаки препинания.

1. У берега распол...жилось селение а над обрывом об...ятая холодным солнеч...ным пламенем стояла знаменитая крепость. 2. По другую сторону севернее прост...ралась всх...лмлё...ная р...внина. 3. Т...ж...лые хлопья снега падали в серые волны гуси...ным пухом выст...лая дальние берега. 4. В черном небе ярко г...рели звезды р...внодушно вз...рая на грешную землю. 5. День уг...сал едва успев разг...реться. 6. А позади туч... кл...нилось к западу большое красное солнце. Оно ра...ст...лало над морем косые полотнища последних лучей и там где лучи к...сались воды гребни вспых...вали недобрым б...грянцем. 7. Солнце кл...нилось к западу к...саясь лесных вершин. 8. На востоке уже разг...ралась вдоль г...ризонта узенькая полоска з...ри. 9. Быстрый ручей выкат...вался из ущелья раст...каясь по р...внине семью неглубокими струями. 10. Костер буш...вал. Жаркие языки взв...вались с веселым и ярос...ным ревом раздвигая ночной мрак. (М.Семенова)

### Вопросы для закрепления

- 1.Что такое орфография?
- 2.От каких позиций зависит чередование гласных в корне слова?

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №2

**Тема:** Орфография. Правописание Ъ и Ь, приставок на З/С, ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.

**Цель:** обобщить и систематизировать материал о составе слова, о типах и функциях морфем; формирование умения обнаруживать и исправлять ошибки, объяснять условия выбора орфограмм в устной и письменной форме (с помощью графических символов).

**Основные понятия и термины:** орфоэпия, орфография, ударение, орфограмма, чередование.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Орфография.
2. Правописание Ъ и Ь.
3. Правописание приставок на З/С, ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставок.

#### Практическое задание.

**Задание 1.** Списать, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, выделить и прокомментировать орфограмму.

Клоч...я пуха, об...ём шара, пред...явить справку, употреблять валер...яну, с...узить тему, железнодорожный раз...езд, кинос...ёмки в павил...оне, об...явить ультиматум, трёх...язычный словарь, об...ём шара, в...ётся над крышей, б...ются о скалы, необ...ятный простор, верные друз...я, ш...ют костюм, послать кур...ера, от...единить провод, слов...инные трели, п...едестал почёта, ворон...е гнездо, раз...учивать песни, об...язательное условие, пред...юбилейная подготовка, ч...и-то следы.

**Задание 2.** Выпишите из списка слова с Ъ (в порядке их следования).

Смут...ян, нав...ючить, п...едестал, с...ёжившись, под...ячий, р...янный, из...ятие, ал...янс, бар...ер, двух...ядерный, п...яница, в...южный, необ...ятный, проб...ёмся, интер...ер, из...язвлённый.

Если сделаете это правильно, то из первых букв сложится слово, пропущенное в пословице: На безлюдье и ... в чести.

**Задание 3.** Работа в парах. Спишите, распределяя слова на колонки: в приставкой *пре-*, приставкой *при-*. Объяснить значение выделенных слов.

Пр...соединить провод, пр...мыкающий к школе сад, пр...вскочить от неожиданности, пр...щурить глаза, достичь пр...мирения, пр...ломление солнечных лучей, пр...сечь разговоры, пр...искусный кузнец, сделать пр...вивку, седой пр...вратник, не пр...небрегать советами товарища, вступать в пр...рекания, искать пр...станица,

найти пр...бежище, пр...граждать дорогу, пр...вратности судьбы, несправедливые пр...тязания, пр...одолевать пр...гады, пр...обладающая отр...сль хозяйства, давать при...сугу, пр...проводить документы, пр...непр...ятное известие, быть **камнем пр...ткновения**, искатели пр...ключений.

**Задание 4.** Спишите, заменяя выделенные слова словами с приставками *при-* и *пре-*.

Участок **при усадьбе**, полоса **при берегу**, город **около Волги**, **слегка затворить** дверь, **чуть открыть** окно, **очень странный** случай, **сделать ручным** дикое животное, **быстро проходящее** явление, **загородить** дорогу, **с избытком насытиться** чем-нибудь, **увеличить** опасность.

**Задание 5.** Спишите. Объясните значение иноязычных слов. Составьте с данными словосочетаниями сложные предложения.

Изб...рать пр...зидиум, пр...существовать на пр...мьере спектакля, визит пр...зидента, пользоваться пр...вилегиями, пр...оритет в освоении космоса.

**Задание 6.** Образуйте сложные слова, объединяя, где это возможно, усечённые корни из первого столбика со словами второго:

санитарный	инспекция
медицинский	игра
математический	инициатива
государственный	институт

**Задание 7.** Списать, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, выделить и прокомментировать орфограмму.

Раз...грать, пред...юльский, меж...нститутский, пред...стория, без...сходный, сверх...зысканно, контр...гра, без...нигилистичный, пред...дущий, небез...вестный, бед...дейный, без...скусстве(н,нн)ый, без...скусный, небез...вестный, небез...нтересный, пред...юньский, под...мать, дез...нформац...я, с...мпровизировать, из...скательский, без...глый, из...мать, сверх...зыска(н,нн)ый, вз...мать, дез...нфекц...я.

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №3

**Тема:** Правописание имён существительных.

**Цель:** обобщить знания о имени существительном, его грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** имя существительное, грамматическое значение, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Правописание сложных имён существительных.
2. Правописание Ы/И после Ц в корне слова.
3. Правописание О/Ё в корне слова.

**Практическое задание.**

**Задание 1.** Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

1. В (бел...)синеватых вспышках молний то и дело возникал из тьмы летуч...м видением угрюм... хребет. 2. (Темн...)син... море горит изменчивыми красками (М.Горький). 3. Камень засв...тился (синеват...)голубоват...м мерцанием. 4. (Синеват...)светел блеск реки там, где она выб...гает в д...лину, покрытую (густ...)син... туманом.

**Задание 2.** Вставьте пропущенные буквы. Выпишите из текста сложные слова и объясните, как они образованы.

ВОКРУГ СВЕТА НА КОРАБЛЕ «БИГЛЬ».

Великий учёный Чарлз Дарвин в молодости совершил круг...светное пут...шествие на корабле «Бигль». Десят...пушечный бриг «Бигль»" плывал под командой капитана Фиц Роя. Чарлз Дарвин был на корабле натуралистом и каждый день записывал свои наблюдения. Как много необычайного занёс в свои записки молодой естеств...испытатель! Он видел интересные созвездия южного (полу)шария, он наблюдал действующий вулкан и видел ужасные последствия земл...трясения. Иногда мор...плователи покидали свой бриг и отправлялись исследовать неведомые страны.

В рудниках Чили они увидели руд...копов, которые на своих плечах выносили из шахт мног...пудовые глыбы руды. Пут...шественники видели, как белый раб...владелец выследил убежище, где скрывались его беглые негры, и заставил их вернуться.

А сколько разн...образного материала собрал Дарвин о животных! В Атлантическом океане моряки поймали маленькую рыбку игл...ел, которая насквозь проедает акулу, если акула её проглотит. В Южной Америке нашли кости огромного доисторического брон...носца.

За пят...летнее плавание Дарвин накопил богатейший материал для своей научной работы.

**Задание 3.** Работа в парах. Разбейте слова на две группы — в зависимости от того, пишутся они слитно или через дефис.

(пол) дома	(пол) Европы	(пол) ящика
(пол) города	(пол) леса	(пол) школы
(пол) стакана	(пол) огорода	(пол) сада
(пол) избушки	(пол) дыни	(пол) лагеря
(пол) яблока	(пол) урока	(пол) комнаты
(пол) России	(пол) банки	(пол) луковицы
(пол) отряда	(пол) класса	(пол) реки
(пол) тетради	(пол) окорока	(пол) апельсина
(пол) учебника	(пол) года	(пол) магазина

**Задание 4.** Групповая работа. Запишите в стихотворной форме, раскрывая скобки и вставляя знаки.

(Полу) бокс (полу) ботинки (пол) день есть и (пол) ночь есть. Если взять арбуз на рынке (пол) арбуза можно съесть. Съесть легко (пол) булки хлеба видеть радугу в (пол) неба и надеть (полу) пальто. Но подумал я А странно что такое (пол) стакана? И (пол) вазы это что? Я поставил опыт сразу взял и грохнул об пол вазу. Ваза тут же — пополам! А за вазой — два стакана разлетелись по углам. Но услышав в кухне грохот прекратила мама опыт Это что за тарарам? И сказала мама строго (Пол) посуды это хлам! Андрей Усачёв

**Задание 5.** Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Ц...нковый гроб, выписать ц...тату, ц...кнуть на брата, теплая ц...гейка, античная ц...визац...я, хорошая дикц...я, новый ц...ркуль, вспышка зарниц..., иниц...ативный сосед, явный ц...низм, толстый панц...рь, смуглолиц...й человек, сестриц...н платок, приехать в Цариц...но, пож...лая ц...ганка, ц...клонный ветер, золотой ц...ферблат, агитац...я пац...фиста, желтый ц...пленок, ц...ц, встать на ц...почки, круглолиц...й ребёнок.

**Задание 6.** Распределите слова на две группы: с О и Ё.

Хорош...выглядеть, горяч... от солнца, свеж... на палубе, музыка действует вдохновляющ..., защитить диплом блестящ..., бежать неуклюж..., говорить общ..., надвигалась зловещ..., рассказывать певуч..., закричать угрожающ..., отвечать вызывающ..., улыбаться заскивающ..., волнующ... прекрасное выступление.

Ч...порный человек, устранить ш...винизм, жёлтый капюш...н, железный ж...лоб, крепкий ш...в, старый ж...рнов, жалкая трущ...ба, крупный ж...лудь, погрузить в щ...лочь, гладкое ш...ссе, крупный обж...ра, опытный ш...рник, ловкий ж...кей, густая чащ...ба.

**Задание 7.** Спишите, вставляя пропущенные буквы и объясняя их правописание.

1. Ухаж...р сломал деревянный каблуч...к, поэтому не смог танцевать чеч...тку. 2. Был огорч...н мальч...нка, потерявший купленный сач...к. 3. Если увлечённый папа готовит крюч...к, значит, на рыбалку его сердце влеч...т. 4. Хотя могли мы двери открыть обыкновенным ключ...м, кто-то до нас их сломал кирпич...м. 5. Стажер, победивший в конкурсе, получил знач...к. 6. В кош...лке несли срезанный сморч...к для начинки в пирож...к. 7. Настолько обж...ре надоела диета, что он съел за ужином три свиные котлеты, тарелочку жареной печ...нки и баночку консервированной туш...нки.

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №4

**Тема:** Правописание имён прилагательных.

**Цель:** обобщить знания о имени прилагательном, его грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** имя прилагательное, качественное, относительное, притяжательное прилагательное, грамматическое значение, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Правописание сложных имён прилагательных.
2. Правописание кратких имён прилагательных.

**Практическое задание.**

**Задание 1.** Образуйте сложные прилагательные из следующих словосочетаний:

белый снег, рыжие волосы, голубые глаза, красные щёки, чёрные брови, длинные руки, громкий голос, вечная зелень.

**Задание 2.** Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы. Выпишите два прилагательных, строение которых соответствует схеме  $\cap \wedge \square$ .

1. В (бел...)синеватых вспышках молний то и дело возникал из тьмы летуч...м видением утрюм... хребет. 2. (Темн...)син... море горит изменчивыми красками (М.Горький). 3. Камень засв...тился (синеват...)голубоват...м мерцанием. 4. (Синеват...)светел блеск реки там, где она выб...гает в д...лину, покрытую (густ...)син... туманом.

**Задание 3.** Спишите предложения, вставляя, где нужно, пропущенные буквы.

1. Хозяин добр – и дом хорош...; хозяин худ – и в доме тож... 2. Взлся за гуж..., так не говори, что не дюж...! 3. Колчан пригож... стрелами, обед – пирогами. 4. Тощ... как хвощ...; живет тоненько, да помаленьку. 5. Еш..., покамест живот свеж... 6. Истинно могуч... тот, кто побеждает самого себя. 7. Под лежач... камень и вода не течет. 8. Горяч... почин, да скоро остыл.

**Задание 4.** Постройте слова в пары, найдя каждому существительному из 1-го раздела его прилагательное. В какой форме стоят эти прилагательные? Какую синтаксическую функцию они выполняют? Объясните правописание кратких прилагательных с шипящими на конце.

1. Ветерок ..., ландыш ..., мороз ..., снег ..., атлет ..., луч солнца ..., лес ..., гиппопотам ..., день ..., шиповник ..., взгляд медузы Горгоны ..., напиток кока-кола ..., успех ....

2. Неуклюж..., шипуч..., могуч..., жгуч..., пахуч..., вездесущ..., свеж..., скрипуч..., погож..., колюч..., дремуч..., зловещ..., блестящ....

**Задание 5.** Перепишите, вставляя слова с шипящими на конце.

1. Над созданием ... для радио и телевидения трудятся писатели, операторы, режиссеры и актеры. 2. Название ... происходит от латинского слова витрум – «стекло».

3. Ветер, ветер, ты ...,

Ты гоняешь стаи ... . (А.Пушкин).

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №5

**Тема:** Правописание имён числительных.

**Цель:** обобщить знания о имени числительном, его грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** имя числительное, количественное и порядковое числительное, грамматическое значение, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Разряды имён числительных.
2. Склонение имён числительных.
3. Морфологические признаки имён числительных.
4. Правописание имён числительных.

**Практическое задание.**

**Задание 1.** Списать, объяснить правописание, расставить и объяснить знаки препинания.

Насыпь возводилась с помощью (двоих, двух) бульдозер....

(Шесть, шестеро) девушек поступили на курсы секретарей.

Недоставало (четыре, четверо) нож... й, (три, трое) щипц... .

(Четверо, четыре) сут... продолжалась метель.

По (оба, обе) сторонам улицы устроены газоны.

Город расположен на (оба, обе) берегах реки.

У (оба, обе) сестёр были одинаковые платья.

Мы гордились (оба, обе) братьями.

**Задание 2.** Групповая работа. Переписать предложения, записывая числительные словами, ставя существительные в нужную форму.

1 ряд: Государственная казна пополнилась еще 678000 (рубль).

Стипендии были выплачены 2551 (студент).

2 ряд: Письмо датировано 1831 (год).

Потери составили более 843 (килограмм).

3 ряд: В порт вошел теплоход с 2586 (пассажир).

Я побывал в Париже в 2002 (год).

**Задание 3.** Групповая работа. Записать, раскрывая скобки. Заменить цифры порядковыми числительными. Укажите падеж числительных. Придумайте предложение с числительными:

1 ряд: (342) поезд, 506-миллиардный,

2 ряд: к (1) января, в (613) школу,

3 ряд: 5 1/2-тысячный городок, в день (8) Марта.

**Задание 4.** Работа в парах с текстом. Расположите предложения так, чтобы получился текст. Озаглавьте текст в соответствии с темой. Выполните синтаксический разбор третьего предложения в получившемся тексте, составьте схему данного предложения.

1. Они наблюдали на звездном небе движение 5 планет, которые вместе с солнцем и луной составляли 7 небесных светил.



2. Так возникла семидневная неделя, которая перешла ко многим другим народам и дошла до нас.
3. Примерно 4 тысячи лет тому назад у древних народов, находившихся на территории современного Ирака, были уже первые астрономические познания.
4. Древние ученые заметили, что лунный месяц равен 28 суткам, и разделили его на 4 равные части с тем, чтобы каждый из 7 дней посвящать одному из 7 божеств.

**Задание 5.** «Тренинг начинающего диктора»: вам необходимо прочитать и записать предложения с составными числительными, соблюдая морфологические нормы.

- к 348 прибавить 95;
- 453 сложить с 738;
- от 264 отнять 119;
- из 575 вычесть 244;
- из 468 отнять 149;
- к 632 прибавить 256;
- с 884 сложить 511;
- от 941 отнять 417.

**Задание 6.** Перепишите текст, заменяя числа словами и вставляя пропущенные буквы.

Часы на Спасской башне Кремля появились в XV веке. Они весили 60 пуд..., то есть 960 килограмм.... В XVIII веке на Спасской башне были установлены новые часы, для которых было отлито 13 колокол.... Они имели неподвижную часовую стрелку и вращающийся циферблат, на котором было не 12 делени..., а 17, ибо древнерусские часы отмечали время совсем не так, как теперь. Петр I велел заменить эти часы на новые – на 12 час.... В середине XIX века часы играли в 12, 15, 18 и 21 час марш Преображенского полка петровских времен. Его исполняли 58 колокол.... 19 из них сохранились. Цифры этих часов имели высоту 72 сантиметр....

**Задание 7.** Тренинг начинающего редактора». Исправьте ошибки в употреблении числительных. Отредактированный вариант запишите.

1. В Москве более восемьсот уличных часов. 2. Около триста миллионов лет назад наша Земля была совсем не такой, как теперь. Некоторые деревья достигали почти сорок метров. 3. В древнегреческом языке словом стадион чаще всего называли меру длины, равную шестиста греческим футам, иначе — сто двадцать пять шагам, или расстоянию, которое человек проходит за две минуты. 4. Взрослое растение кукурузы за сутки испаряет около восемьсот граммов воды. 5. Интересно, что банан достигает высоты шесть-семь метров, а бамбук — сорок метров. 6. Сосны живут до триста пятидесяти — четыреста лет и достигают тридцать — сорок пять метров высоты. 7. Первые микроскопы давали увеличение до двести семьдесят раз, а современные световые микроскопы — до три тысячи шестьсот раз.

**Задание 8.** Образуйте и запишите сложные слова с числительными *два, сорок, девяносто, тысяча* и существительными *лицо, глава, комната, ствол, ярус, состав, лета*.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №6

**Тема:** Правописание местоимений.

**Цель:** обобщить знания о местоимении, его грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** местоимение, грамматическое значение, разряды местоимений, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Разряды местоимений.

## 2. Правописание местоимений.

### Практическое задание.

**Задание 1.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки и расставляя ударение в отрицательных местоимениях.

(Н...)чему (н...)удивлялся, (н...)(с)кем (н...)встретился, (н...)(о)чем писать, писем ждать (н...)(от)кого, (н...)(к)кому (н...)обращался, (н...)(с)кого было спрашивать, (н...)(на)кого (н...)обижался, (н...)(с)чем (н...)сравнимая красота, решать (н...)(с)кем, (н...)(с)кем (н...)пойду.

**Задание 2.** Групповая работа. Составьте предложения с данными словосочетаниями. Обозначьте условия выбора орфограмм: «Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях (наречиях)», «Правописание НЕ с глаголами».

(Н...)(о)ком (н...)распрашивал, (н...)когда (н...)кому (н...)(в)чем (н...)отказал, (н...)сколько (н...)интересовался, (н...)кто (н...)помог, (н...)на)кого (н...)надеялся, (н...)кому (н...)доверял, (н...)находил (н...)каких признаков хозяина, (н...)(на)кого было рассчитывать, (н...)верить (н...)(в)чи обещания, (н...)(у)кого спросить, готовил (н...)для себя, говорил (н...)о себе, (н...)(на)чей (н...)похожий голос, (н...)(с)чем (н...)считаюсь, вернуться (н...)(с)чем.

**Задание 3.** Перепишите, раскрывая скобки, сочетания с местоимениями. Укажите падеж каждого из местоимений.

1. С (она), над (они), ко (я), со (все), перед (каждый), ото (все), мимо (каждый), мимо (она), под (они), при (каждая), о (сколько), с (мы), за (они), на (мы), на (я), во (весь), с (все), под (я), к (кое-кто), перед (никто), с (никто), за (кто-то), у (кое-кто), к (ничего).

2. У (я, он, она, они), навстречу (я, он, она, они), выше (я, он, она, они), благодаря (я, он, она, они, мы, вы), за (я, он, она, они), к (я, он, она, они), вслед за (я, он, она, они, вы, ты, мы).

**Задание 4.** Спишите данный мини-текст, вставляя на месте пропусков подходящие по смыслу неопределенные местоимения (какой-то, что-то, несколько).

Папа взял трубку и полушепотом сказал всего (...) слов:

– Машину... Сейчас.

Значения этих слов Бим, конечно, не понял. Но заметил, что Папа тревожно смотрел на дверь Толика, бросил беспокойный взгляд на Бима, ушел в кухню, вышел оттуда на цыпочках, с веревкой и (...) узелком. Бим сообразил: (...) не так, (...) в Папе изменилось – он не похож сам на себя. (Г.Тропольский)

**Задание 5.** Прочитайте данные предложения – своеобразные текстовые загадки. Найдите неопределенные местоимения, объясните их правописание. Напишите отгадки к этим предложениям.

Тайны леса.

1. Потом лес затих как-то сразу: будто кто-то невидимый легонько взмахнул могучим крылом над деревьями в последний раз: хватит шороху. (Кто этот невидимый, который взмахнул крылом?)

2. В запахах леса есть что-то вечное и неистребимое, особо ошутимое в теплые, мягкие и ласковые прощальные, последние дни уходящей осени... (Что таится в запахах осеннего леса?)

3. На рассвете его разбудил тихий шорох, он приподнял голову, прислушался: кто-то копается в листве. (Кто копается в листве?)

**Задание 6.** Спишите, поставьте, где необходимо, дефис в неопределённых местоимениях и вставьте необходимое слово.

1. Какие (то) странные брусочки (...). 2. Пахнущие чем (то) непонятным жёлтенькие бумажки (...). 3. Какой (то) вонючий голубой цветок (...). 4. Симпатичная живая цистерна с (не) сколькими открытыми краниками (...). 5. Какая (то) бескрылая и дефективная птица (...). 6. Крик какого (то) сиплого, немощного кукарешника (...). 7. Какие (то) ребристые листья сероватого цвета на крышах домов (...).

Слова для справок: подснежник, деньги, корова, книги, курица, шифер, петух.

**Задание 7.** Перепишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

1. А летчик по-настоящему поверил наконец, что этот чёрный, старый, невесомый человек действительно (н...)кто иной, как Алексей Мересьев, его боевой товарищ. (Б.Полевой)

2. Ростов узнал Наполеона. Это не мог быть (н...)кто другой. (Л.Толстой)

3. Матрос был (н...)кто иной, как тот самый с якорем на руке. (В.Катаев)

4. И вдруг я понял, что ведь это в лесу (н...)кто другой, а глухарь запел. (М.Пришвин) 5. Неровное дно Байкала представляет собой (н...)что иное, как систему подводных горных хребтов.

6. Добро есть вечная, высшая цель нашей жизни. Как бы мы ни понимали добро, жизнь наша есть (н...)что иное, как стремление к добру. (Л.Толстой)

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №7

**Тема:** Правописание глаголов.

**Цель:** обобщить знания о глаголе, его грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** глагол, спряжение, лицо, число, время, грамматическое значение, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Спряжение глагола.

2. Морфологические признаки глагола.

3. Правописание глаголов.

**Практическое задание.**

**Задание 1.** Перепишите, восстановив стихотворную форму. Вставьте пропущенное, объясните написание.

Мурка не ходи, там сыч на подушке вышит,  
Мурка серый не мурлыч, бабушка  
улыш..т. Няня не г..рит свеча и скребу..ся \_\_\_\_.  
Я боюсь того сыча... Для чего он  
вышит? А. Ахматова

**Задание 2.** Работа в парах. Перепишите, распределяя глаголы по группам.

Бесед...вать, развед...вать, брак...вать, буш...вать, высматр...вать, высчит...вать,  
гор...вать, доказ...вать, досад...вать, завид...вать, загад...вать, загляд...вать,  
замах..ваться, проповед...вать, затраг...вать, отчит...ваться, перепис...ваться, опазд...вать,  
исслед...вать, ноч...вать, отсе...вать, исповед...вать, завед...вать.

**Задание 3.** От данных существительных образуйте глаголы. Выделите в них суффиксы.

Апелляция, группа, дифференциация, аттестат, иллюстрация, комментарий, сумма.

**Задание 4.** Перепишите, вставляя пропущенное.

Старушка со слезами поцел...вала бледн...е лицо племянниц... и села подле неё. Вслед за нею немец лекарь, в чёрном кафтан... и в уч...ном парике, вош...л пощупал у Наташ... пульс и об...явил по-латыни а потом и по-русски что опасность мин...валась. Он потреб...вал бумаги и чернильницы написал новый рецепт и уехал а старушка встала и снова поцел...вав Наталью с добр...ю вестью тотчас отправ...лась вниз к Гавриле Афанасьевичу. Из повести А. Пушкина «Арап Петра Великого»

**Задание 5.** Спишите текст, расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы. Выделите в глаголах приставки и объясните их правописание.

Од...нокий лист покачивался на ветк... вишн... попрощался с деревом но все (не)падал. Что-то еще д...ржало его (не)отпускало. Все деревья на краю деревн... обр...нили листву

приготовились встречать зиму. Только вишня в саду (не)расст...валась с последним листом, словно чего-то ждала. (Г.Корольков)

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №8

**Тема:** Правописание причастий, деепричастий.

**Цель:** обобщить знания о причастии, деепричастии, их грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** причастие, деепричастие, грамматическое значение, действительное, страдательное причастие, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Признаки прилагательного и глагола у причастия.
2. Действительное и страдательное причастия.
3. Правописание причастий.
4. Признаки наречия и глагола у деепричастия.
5. Правописание деепричастий.

**Практическое задание.**

**Задание 1.** Укажите словосочетания, в которых пропущена буква Е.

Свеш...нная с крыши веревка, вывал...нный в грязи мяч, пристрел...нный зверь, смеш...нные ингредиенты, корабли обвеш...ны флажками, обвеш...нный продавцом, пристрел...нное ружье, развеш...нная в шкафу одежда, развеш...нная крупа, стрел...ный воробей, выкач...нная из сарая бочка, замеш...нный в преступлении, стены увеш...ны картинами, вывал...нный мусор, замеш...нный раствор, насто...нный на травах, обеща...нная помощь, ове...нные славой, услыш...нный разговор, перемеш...нные карты, подкле...нная тетрадь, замеш...нное тесто, развеш...нный товар.

**Задание 2.** Работа в парах. Перепишите, распределяя на две группы, вставляя пропущенные буквы (Н или НН). Объясните их написание.

-Н-	-НН-

Краше...ый забор, ране...ого казака, с ревом беше...ым, сосновый саже...ый лес, кучи стреля...ых гильз, несколько некраше...ых табуреток, скрип немаза...ых колес, непроше...ая слеза, некоше...ый луг, на оккупирова...ой территории, кова...ыми копытами, взволнова...ые голоса, свяще...ый долг, Мочё...ые яблоки, кваше...ая в бочке капуста, кипячё...ое молоко, побелё...ый потолок, солё...ая рыба, растопле...ое масло, ране...ая птица, перегруже...ая машина, стёга...ая куртка, жаре...ая в топле...ом масле картошка, изорва...ый чулок.

**Задание 3.** Списать, вставить пропущенные буквы, раскройте скобки. Объясните написание н - нн.

Заваре...ый чай горяч..., приправле...ый ц...корнем ч...рный кофе хорош..., нареза...ые ц...трусы, отстав...те сваре...ый (не)остывший борщ..., из маринова...ых груш..., консервирова...ые (не)крупные яблоки, глиня...ый ковш..., подрумян...те (не)свежий ржа...ой калач..., (не)остывший масля...ый соус, выглаже...ая льня...ая скатерть, сваре...ый кури...ый потрош...к, фарширова...ые гуси...ые шейки, естестве...ое (не)терпение, (не)традицио...ые блюда, порцио...ые тарелки, бли...ый пирог, начище...ый стари...ый серебря...ый сервиз, копчё...ый окороч...к, стерилизова...ое (не)кипячё...ое молоко, беле...ый молоком; (не)соле...ые, а маринова...ые грибы.

**Задание 4.** Списать, объяснить правописание.

Выр...ще...ый в песча...ой почве, (не)разложе...ые по местам, (не)прик...саеш...ся (не, ни)к чему, (не)прик...снове...ый запас, оз...рё...ый багря...ым закатом, эмалирова...ый ковш..., прин...мает квалифицирова...ую помощ..., нат...рает до блеска стари...ую серебря...ую посуду, подг...рел кури...ый окороч...к, соб...рает лекарстве...ые р...стения, утре...ая з...ря заг...ралась, уб...рает чище...ую обувь, уб...рёт чище...ую до блеска обувь, расст...лает глаже...ую скатерть, расст...лет глаже...ую хозяйкой скатерть; ра...плавле...ый, сдерж...ый плотиной поток, (не)пр...к...снове...ый запас, пр...ж...гает обработка...ую врач...м рану.

**Задание 5.** Списать, раскрыть скобки.

По (не)зависящим причинам; (не)решаемая задача; трава (не)скошена; (не)убранное поле; никогда (не)знавшие страха; (не)останавливающийся ни перед какой преградой; никем (не)исследованный вопрос; дорожки (не)расчищены; (не)подоспевшие вовремя на помощь; сочинение (не)написано; (не)исправленная работа по математике; вещи (не)собраны; (не)написанное сочинение по литературе; (не)доумевающий по поводу поведения одноклассника; тропинка (не)освещена; (не)взволнованное, а успокоившееся море; далеко (не)решенный вопрос; (не)прекращающийся ливень; задача (не)решенная, а только начатая; (не)встреченный никем.

**Задание 6.** От одного из данных в паре глаголов образуйте деепричастие, распространите его зависимыми словами. Составьте предложения с деепричастным оборотом, употребив второй глагол пары в качестве сказуемого.

1. Переписать и сдать.
2. Возвращаться и встретиться.
3. Подняться и позвонить.
4. Войти и зажечь.
5. Окончить и уехать.
6. Сидеть и беседовать.
7. Проснуться и вскочить.
8. Идти и опираться.
9. Возвратиться и увидеть.
10. Демонстрировать и разъясниться.

**Задание 7.** Найти и исправить ошибки, записав предложение правильно.

Побывав на выставке, она нам понравилась.

Распуша хвост, сидя на задних лапах, а в передних держа шишку, мы увидели белку.

Качнув берёзку, с неё посыпались жёлтые листья.

Взобравшись на гору, перед нами открылся чудесный вид.

Подъехав к переправе, из-под колёс самосвала стали вылетать лепёшки грязи.

Украдкой рассматривая отца и сынишку, меня поразило одно обстоятельство.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №9

**Тема:** Правописание наречий, предлогов, союзов.

**Цель:** обобщить знания о наречии, предлоге, союзе, их грамматическом значении, морфологических и синтаксических признаках, правописании; формировать представление учащихся о тесной взаимосвязи морфологии и орфографии; совершенствование навыков правописания; развитие чувства языка, языковой памяти, речевого слуха.

**Основные понятия и термины:** наречие, служебные части речи, предлог, союз, грамматическое значение, морфология, орфограмма.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Разряды наречий.
2. Правописание наречий.
3. Разряды предлогов.

3. Правописание предлогов.

4. Разряды союзов.

5. Правописание союзов.

### **Практическое задание.**

**Задание 1.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы: 1)наречия с Н; 2)наречия с НН; 3)краткие прилагательные. Объясните правописание Н и НН в наречиях. Подчеркните слова категории состояния.

Небо торжестве...о и необъятно, гудит (не)естестве...о, слушал рассея...о, чувствовать себя (не)принужде...о, сражаться ожесточе...о, оживле...о было выступлениями, встреча прошла взволнова...о, беше...о налетевший ураган, выполнить аккуратно и обдума...о, решение вопроса обдума...о, вздохнуть облегче...о, отвечать пута...о, работать организова...о, действовать мгнове...о, появиться неожида...о, поступить ветре...о, утро тума...о, говорить возбужде...о, здесь тихо и безветре...о.

**Задание 2.** Запишите, графически объясняя написание не с наречиями.

Отвечал (не)принужденно; девушка (не)красивая, а хорошенькая; убеждал (не)искренне; (не)поворотливый щенок; (не)добрые, а злые глаза; (не)сколько уроков; (не)заметно подошел; (не)ряшливый ребенок; (не)уловимые минуты; (не)выносимо жутко; (не)знакомый дом; вовсе (не)безобразный; (не)настный день. Калитку отворив, выходит девушка (не)смело. Юноша прочёл стихотворение (не)громко, но выразительно. Сегодня его слова звучали (не)тепло и ласково, а холодно и как-то отчуждённо. Желтая звезда стояла (не)высоко над холмами. Умное слово (не)тяжело, а легко. Мне (не)трудно сделать это для вас.

**Задание 3.** Объяснительный диктант.

(В)течени... дня, (в)продолжени... речи, (на)счет меня не беспокойся, (в)продолжени... романа, (в)следстви... болезни, (в) следстви..., которое вел опытный работник...; (в)заключени... врача, (в)заключени... юриста; пробыл (в)заключени... три года, (в)место веселья, (на)встречу волнам, отсутствовать на занятиях (в)течени... недели; наблюдать изменения (в)течени... реки; болеть (в)продолжени... месяца; читать о судьбе героя (в)продолжени... романа; не задержаться (в)следстви... дождя; прочитать (в)следстви... по уголовному делу; запретить (в)следстви... эпидемии; отвергнуть (в)следстви... ошибки; не видел (в)течени... дня; (в)следстви... непогоды; (в)течени... нескольких часов.

**Задание 4.** Работа в парах. Переписать, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Распределить на словосочетания на 2 группы: слитное и раздельное написание. Объяснить правописание предлогов.

(В)следстви... сильного снегопада, узнать (на)счет подписки, перевести деньги (на)счет фирмы, (в)следстви... по делу, (в)виду приближения осени, иметь (в)виду, (в)связи с собранием, иметь (в)виду ряд обстоятельств, (в)продолжени... утра, идти, (не)смотря по сторонам, (не)смотря на обстоятельства, (в)место благодарности, (в)течени... пяти лет, (в)течени... бурной реки, (в)виду недостатка времени, узнать (в)последстви... (не)что (в)роде шара, отсутствовать на занятиях (в)течени... недели, наблюдать изменения (в)течени... реки, отсутствовать (в)продолжени... месяца, читать о судьбе героя (в)продолжени... романа, отменить экскурсию (в)следстви... дождя, (в)последстви... вернется в город, договориться (на)счет транспорта, (в)виду нелетной погоды, непредвиденные обстоятельства нужно иметь (в)виду, (не)взирая на преграды.

**Задание 5.** Списать, раскрывая скобки и объясняя правописание слов.

1) Он не возражал, мы так(же) были согласны. — Земля была так(же) прекрасна, как и все вокруг. 2) Все утверждали то(же) самое. — Я пришел то(же). 3) (И)так, все решено. — (И)так будет всегда. 4) Он учится и (при)том работает. — (При)том положении дел это будет сложно. 5) Нет ничего в мире, что(бы) могло восполнить эту утрату. — Она сжала губы, что(бы) они не дрожали.

**Задание 6.** Раскройте скобки и напишите союзы слитно, а сочетания местоимений и наречий с предлогами, союзами и частицами — раздельно.

1. Природе надо, что(бы) ее любили. 2. Вековые ели и кедры утратили свой белый наряд, (за)то на земле во многих местах намело большие сугробы. 3. Хаджи Мурат надел оружие и бурку. Элдар сделал то(же). 4. После длительного перехода люди очень устали, лошади так(же) нуждались в отдыхе. 5. И что(бы) и о чем(бы) ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали. 6. За что купил, (за)то и продаю.

**Задание 7.** Перепишите предложения, раскрывая скобки, объясните слитное и раздельное написания.

Один только месяц все так(же) блистательно и чудно плыл в необъятных пустынях роскошного украинского неба, и так(же) прекрасна была земля в дивном серебряном блеске. 2. На то вам и красное лето дано, что(б) вечно любить это скудное поле, что(б) вечно вам милым казалось оно. 3. Что(бы) он ни говорил, что(бы) ни предлагал, его слушали так, как будто то, что он предлагал, давно известно и есть то самое, что нужно. 4. Надо было дожидаться мулов во что (бы) то ни стало. 5. Я решил пойти один на болото караулить — пошел на то(же) место и все так (же) сделал, как тогда.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №10

**Тема:** Знаки препинания при однородных членах предложения.

**Цель:** создать условия для обобщения и систематизации знаний о знаках препинания при однородных членах предложения; уметь находить в простых предложениях однородные члены; уметь объяснять употребление знаков препинания.

**Основные понятия и термины:** синтаксис, простое предложение, однородные члены предложения, обобщающее слово.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Понятие синтаксиса.
2. Что такое простое предложение?
3. Грамматическая основа.
4. Простое предложение с однородными членами.
5. Пунктуация в простом предложении с однородными членами.

**Практическое задание.**

**Задание 1.** Списать, вставить пропущенные буквы, расставить знаки препинания, выполнить пунктуационный разбор предложений.

Все чес...ные люди земли говорят (В,в)ойне не быть! Мир это счастье для всех ж...вущих на земле. Мир это утро полное радости надежд и света это день заполне(н,нн)ый трудовыми заботами и свершениями. Мир это цв...тущие сады и золотые поля пш...ницы.

**Задание 2.** Самостоятельная работа. Списать, вставить пропущенные буквы, раскрыть скобки, графически выделить орфограммы. Расставить знаки препинания, выделить однородные члены предложения.

1. Я много раз читал «Обломова». 2. Автор (по)моему изображал человека ему с...мпатичного. 3. Чем больше вчитываеш...ся в «Обломова» тем меньше р...здражает и в...змуща...т в нем любовь к д...вану и халату. 4. Вероятно мои вп...чатления зависят от любви самого автора к покою и созерцанию и от его (не)сравне (н, нн)ого умения опозитизировать самую простую и (не)пр...глядную вещь. 5. (Мало)помалу представился мне образ Обломова пр...близительно в таком виде. 6. Илья Ильич не обсевок в поле. 7. Это человек п...родистый он кр...сив и чистоплотен у него мягкие м...неры и (не)множко т...гучая реч... 8. Он умен но (не)цепким хищным практическим умом а скорее тонким мысль его скло(н, нн)а к расплывчатости. 9. Хитрости и ра...четливости в нем нет лгать он (не)умеет. 10. В нем (н...)жадности (н...)распутства (н...)жестокости с сердцем более

нежным чем стра...ым он получил от ряда рабовладельческих поколений здоровую чистую и спокойно текущую кровь источник душевного целомудрия. И. Анненский "Гончаров и его Обломов"

**Задание 3.** Списать, над всеми словами надписать часть речи, выделить орфограммы, расставить знаки препинания, построить схемы предложений.

1. Нера...бавле(н,нн)ая синева воды у...кой реч...нки окружё(н,нн)ой торжестве(н,нн)о ж...лтым лесом остекленевшие глаза Ивана Грозного в...рыхлее(н,нн)ый снег за санями монашеская одежда боярыни Морозовой краюха хлеба и кувшин в темнице княжны Таракановой всё заучивалось как стихи. 2. Ни гром ни молния ни солнечный во...ход со всеми победными звуками ни закат с журавл...ным обещанием нового пр...красного дня н...что н...какое чудо природы (не)могло быть больше того что случилось сейчас для Травки в болоте. 3. Затумане(н,нн)ый лес озеро небо всё было странно красиво и грустно. 4. Обосновавшись в гнезде скворец начина...т таскать туда всякий строительный вздор мох вату перья пух. 5. Ю(н,нн)ые деревья всех пород ель и сосна осина и берёза р...стут дружно и тесно. 6. На залитых лугах островками стали обозначаться самые высокие места холмики бугорки древние татарские могилы. 7. Самые воинстве(н,нн)ые полководцы отличавшиеся силою ума как(то) Антигон Сарторий Ганнибал Филипп были кривоглазые. 8. Посаже(н,нн)ые заботливыми родственниками деревца клён тополь акация а так(же) дикор...стущий тёрн зеленели приветливо и свежо. 9. Каждый звук ш...рох птиц шелест упавшего листа каж...тся громким заставля...т опасно в...дрогнуть.

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №11

**Тема:** Знаки препинания при вводных словах, обращении.

**Цель:** создать условия для обобщения и систематизации знаний о знаках препинания при вводных конструкциях, обращении; уметь находить в простых предложениях вводные конструкции, обращение; уметь объяснять употребление знаков препинания.

**Основные понятия и термины:** синтаксис, простое предложение

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Понятие вводной конструкции.
2. Понятие обращения.
3. Предложение с вводной конструкцией.
4. Пунктуация в предложении с вводной конструкцией.
4. Предложение с обращением.
5. Пунктуация в предложении с обращением.

**Практическое задание.**

**Задание 1. Творческая работа.** Списать текст, вставляя подходящие по смыслу вводные слова.

Книги издавн... почитались на Руси. Ярослав Мудрый владел большой библиотекой. Сейчас её следы потеря(н, нн)ы. Когда(нибудь) она будет найдена. Такая находка поможет узнать много интересного о прошлом нашего народа.

**Задание 2.** Вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, укажите вводные конструкции.

Пушкин в совершенстве владел француз...ким. читал (по)английски (по)итальянски самостоятельн... выучился читать (по)испански. Поэтому естестве(н, нн)о в библиотек... были произведения античных авторов в переводах и оригиналах всех выдающихся писателей Западной Европы. Здесь же (на)конец прочное место занимали произведения восточных литератур на француз...ком языке арабской индийской китайской.

**Задание 3.** Выпишите предложения с вводными словами, расставьте запятые.

1. Поезд мчит меня к счастью.



2. К счастью на всём протяжении река имеет большую глубину.
3. Всё казалось ему родным и близким.
4. Должно быть в самом деле он ничем не мог помочь.

**Задание 4. Выпишите те предложения, в которых есть обращения.**

1. Березы белоствольные растите веселей. 2. Шумит земля привольная ветвями тополей. 3. Пусть спокойно в нашей школе спит до осени звонок. 4. Здравствуй солнце здравствуй лес.

**Задание 5. Перестройте предложения так, чтобы подлежащие стали обращениями.**

1. Ветер споет нам про дикие горы.
2. Мой друг настойчиво добивается цели.
3. Бабушка рассказывает сказку на ночь.
4. Ребята пошли на речку.
5. Мама купила мне книгу.
6. Петя сначала выучил уроки, а потом пошел гулять.

**Задание 6. Составьте двенадцать предложений так, чтобы в одних данные слова были подлежащими, а в других - обращениями.**

Товарищ, Сергей Петрович, страна родная, читатель, друзья, девушка.

**Задание 7. Спишите, расставляя знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы.**

I. 1) Мой друг отчизн... посвятим души пр...красные порывы! 2) От меня отцу брат милый поклони...ся не забудь. 3) Покажи мне шлем Иван. 4) Поэта дом опальный о Пушкин мой ты первый посетил. 5) Играйте, пойте о друзья! 6) Где был ты сын? 7) Последн...я туча рассе...нной бури одна ты несё...ся по ясной лазури. 8) Звезда печальная вечерн...я звезда твой луч осеребрил увядшие р...внины и дремлющий залив и чёрных скал вершины. 9) Простите мирные долины и вы знакомых гор вершины и вы знакомые леса. (А. С. Пушкин.)

II. 1) Не буд... товарищ слепым и глухим. Держи товарищ порох сухим. 2) Идите, слов не тратя, на красный наш костёр. Сюда миллионы братьев сюда миллионы сестёр! 3) Веди светло и прямо к работе и боям моя большая мама - республика моя. 4) Слав...те молот и стих землю молодости! 5) Пролетарии стройтесь к последней схватк... . Рабы разгибайте спины и колени. Армия пролетариев встань стройна.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №12

**Тема:** Знаки препинания в сложносочинённом предложении.

**Цель:** создать условия для обобщения и систематизации знаний о знаках препинания в сложносочинённом предложении; уметь отличать сложносочинённые предложения от других конструкций; уметь объяснять употребление знаков препинания.

**Основные понятия и термины:** синтаксис, сложное предложение, сложносочинённое предложение, знаки препинания.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Понятие сложносочинённого предложения.
2. Пунктуация в сложносочинённом предложении.

**Практическое задание.**

**Задание 1. Конструирование предложений: простые предложения превратить в сложносочинённые.**

1. Несмотря на позднее время, в лесу еще можно было слышать пение птиц.
2. Вследствие продолжительных дождей болота стали непроходимые.
3. Слышны осторожные шаги. Раздается чей-то топот.

**Задание 2. Из простого распространённого предложения образуйте сложносочинённое предложение.**

1. Несмотря на сильное переутомление, спать не хотелось. 2. Вследствие продолжительных дождей болота стали совсем непроходимы. 3. По окончании доклада слушатели задали докладчику много вопросов. 4. После подробного обсуждения плана предстоящей экскурсии студенты отправились в путь.

**Задание 3. Спишите, расставьте знаки, если они нужны, объясните их.**

1. Двор Ивана Никифоровича был возле двора Ивана Ивановича и можно было перелезть из одного в другой через плетень однако ж Иван Иванович пошёл улицей.
2. В такую бурю волк не рыщет и медведь не вылезает из берлоги.
3. Казалось дождь не прекратится и тучи не рассеются.
4. Когда началась гроза игра прекратилась и дети бросились бежать.

**Задание 4. Спишите, расставьте знаки, если они нужны, объясните их.**

1. Солнце погасло и вода у берегов стала тяжёлой.
2. Где-то рядом посыпались стёкла и ветер застучал комьями земли.
3. Неужели ничего нельзя сделать и путь к отступлению закрыт?
4. Наташа опустилась к самому её берегу и из глубины развесистого липового куста достала небольшой мешочек.
5. Удар железными жезлами и хлынул из долины белоогненный чугун.
6. Светало и свет ещё не погашенных на шоссе фонарей был уже не нужен и неприятен.
7. Слышались выстрелы но свиста пуль не было.

**Задание 5. Осложненное списывание. Спишите сложное предложение, определите их вид. Расставьте знаки препинания, объясните графически пропущенные орфограммы.**

1. Год за годом все меньше и меньше остаё(т,ть)ся возле с...лений густых черемуховых кустов а на их месте торчат (не)лепые искалече(н,нн)ые сучья.
2. Каждое лето под высоким к...рнизом дома в котором проходило мое де...ство бел...грудые веселые ласточ...ки л...пили свои гнезда.
3. Мы жили в деревне под окном у нас был луг весь золотой от множества цв...тущих одуван...чиков.

**Задание 6. Проверочный диктант. Выделить сложные предложения цветом (во время проверки) и указать их вид.**

1. Ночь становилась прохладной. 2. Казалось, что между небом и землей повисла неведомая доселе мглистая печаль. 3. Я напрягся, чтобы держать себя в руках, подавляя внезапно вспыхнувшее влечение. 4. Было за полночь, когда мы возвращались. 5. И вдруг мелькнула мысль спрятаться на даче, которая одиноко темнела своими безжизненными окнами. 6. Томительное чувство чего - то недосказанного отлегло от сердца. 7. Мы весело забрались в дом, выставив окно. 8. Свежий ветер изгнал запах нежилого помещения. 9. В углу стояла кровать, на которую я набросил старую козлиную шкуру, оставленную хозяевами. О. Бокеев «Оттепель»

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №13

**Тема:** Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

**Цель:** создать условия для обобщения и систематизации знаний о знаках препинания в сложноподчинённом предложении; уметь отличать сложноподчинённые предложения от других конструкций; уметь объяснять употребление знаков препинания.

**Основные понятия и термины:** синтаксис, сложное предложение, сложноподчинённое предложение, знаки препинания.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Понятие сложноподчинённого предложения.

## 2. Пунктуация в сложноподчинённом предложении.

### Практическое задание.

**Задание 1. Найдите сложные предложения, подчеркните грамматические основы. Укажите средства связи входящих в сложные простых предложений. Запишите, обозначая вид сложного предложения.**

1. Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо, кроме России. 2. Я изъездил почти всю страну, видел много мест, удивительных и сжимающих сердце, но ни одно из них не обладало такой внезапной лирической силой, как Михайловское. 3. Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там, где мы рождаемся и живём.

**Задание 2. Продолжите предложения так, чтобы они получились сложноподчинёнными. Составьте их схемы. Определите, на основе каких примеров можно составить сложноподчинённые предложения. Почему?**

1. Друзья часто спрашивают о том, ... .
2. В этой повести говорилось о том, ... .
3. Я посмотрел в бинокль и увидел, ... .
4. Он так ничего и не понял, ... .
5. Наконец мы увидели дом, ... .

**Задание 3. Из трёх простых предложений составьте одно сложноподчинённое, запишите его.**

1. Человеку в учении всё даётся легко. Он мало работает над развитием своих способностей. У него постепенно воспитывается лень. Она может сформировать и легкомысленное отношение к жизни (если..., если..., который...).

2. Чтение – один из источников мышления и умственного развития. Надо приучать себя читать внимательно, вдумчиво. Чтение стало стимулом богатой духовной жизни (так как..., чтобы...).

3. Надо усвоить одну простую истину. Мы живём в особую эпоху. Без прочных научных знаний невозможно активное участие в общественной жизни (что..., когда..).

4. Без хороших навыков чтения учиться трудно. Мало знать буквы, слоги, уметь читать слова. Чтение должно быть беглым, быстрым (так что..., ибо...).

**Задание 4. В каком предложении не ставится запятая перед союзом И? (Знаки препинания не расставлены).**

1. Тропинка поднимается на серые скалы где облапив корнями камень смотрятся в небо красные сосны и падает в моховые болота.

2. Ни в каком покровительстве сосна не нуждается и растёт там где ничто не может расти.

3. Я ушёл в каюту где уже все спали и до зари без сна лежал на койке.

4. Я взбежал по маленькой лестнице которая вела в светлицу и в первый раз отроду вошёл в комнату Марьи Ивановны.

**Задание 5. В каком сложноподчинённом предложении два придаточных? (Знаки препинания не расставлены).**

1. Долго было слышно как он шагал туда где светится огонёк чтобы поведать чужим людям о своём счастье.

2. Мне казалось что нужно иметь колоссальный запас знания чтобы по компасу и звёздам определить в какой части обширнейшего океана находится наше судно.

3. Город как бы спрашивал тебя где же ты был в зимние дни когда торжественные здания колоннады и арки покрывал иней.

4. И в ту минуту как она говорила ей самой казалось что она видела то что говорила.

**Задание 6. Выпишите из текста сложноподчинённые предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Обозначьте в главном и придаточном предложениях грамматические основы.**

Земля бл...год...рит земледельца ур...жаями за то что он труди(т, ть)ся. Так было в давние времена когда ш..л он сеять зерно с лукошком. Так есть т...перь когда он ед...т по полю на трактор....

Земл...дел...ц — человек который дела...т землю удобной для жизни. И в этом смысле все люди труда — земледельцы.

**Задание 7. Запишите сложноподчинённые предложения, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы. Составьте схемы. Определите, союзом или союзным словом соединены части в каждом предложении. Сделайте вывод.**

1. Маша так друж...любно и крепко стиснула его руку что сер(?)це у него з...билось от радости. 2. Что с возу упало то прпало. 3. (Не)было (ни)какой н...жды что небо про...сни(тся, ться). 4. Марина полюбила Верочку и умела угад...вать по гл...зам что ей нрав...лось. 5. В сложной би...графии Андерсена (не)легко устновить то время когда он нач...л писать свои первые пр...лес(?)ные ска...ки. 6. Он говорил о вр...менах гр...дущих когда народы распри поз...быв в в...ликую семью со...диня(тся, ться). 7. Путешествие (не)пок...залось ему столь ужас(?)но как он того ож...дал. 8. Этот сл...пой (не)так слеп как каже(тся, ться).

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №14

**Тема:** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Цель:** создать условия для обобщения и систематизации знаний о знаках препинания в бессоюзном сложном предложении; уметь отличать бессоюзные сложные предложения от других конструкций; уметь объяснять употребление знаков препинания.

**Основные понятия и термины:** синтаксис, сложное предложение, бессоюзное сложное предложение, знаки препинания.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Понятие бессоюзного сложного предложения.
2. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.

**Практическое задание.**

**Задание 1. Какой знак препинания нужно поставить в предложении вместо скобок?**

- I. Знал бы твой адрес ( ) давно бы навестил. Тире
  1. Двоеточие.
  2. Тире.
  3. Запятую.
  4. Точку с запятой.
- II. Толстые сосульки, небрежно свисавшие с крыш, оттаивали, радуясь теплу и солнцу ( ) капли, падая с них, звонко ударяли о лёд. Точка с запятой
  1. Двоеточие.
  2. Тире.
  3. Запятую.
  4. Точку с запятой.

**Задание 2. Из простых предложений составьте три бессоюзных сложных предложения, используя различные средства связи.**

1. Ночью ударил первый морозец с ветерком.
2. После тёплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким.
3. Всё вокруг побелело.

**Задание 3. Спишите бессоюзные сложные предложения, вставляя пропущенные буквы и обозначая грамматические основы. Составьте схемы предложений.**

1. Голос его звучал тихо, но твёрдо, глаза бл...стели упрямо.
2. Избы и дворы опустели: все ушли на огороды к...пать к...ртофель.
3. Стояла она долго — устали ноги и глаза.
4. Расп...хнули окна — запах сосен вступил в в...ранду.
5. Целый день на небе солнышко

с...яет, целый день мне душу злая грусть т...рзает. 6. Вот мои условия: вы ныне же публично откаж...тесь от своей кл...веты и буд...те просить у меня изв...нения.

**Задание 4. Преобразуйте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите сложные бессоюзные предложения, комментируя расстановку знаков препинания. Составьте схемы 1, 2 и 3-го предложений.**

1. Все крыльями машут, но не все летают. 2. Когда птицы приумолкли, то жди грома. 3. Если птицы выют гнёзда на солнечной стороне, ожидается холодное лето. 4. Когда стал распускаться лесной дуб, можно начинать купаться. 5. Если не поклонись до земли, грибка не поднимешь. 6. Если затянулись дожди, груздя (не) жди.

**Задание 5. Спишите, расставляя знаки препинания. Объясните (устно) их постановку.**

1. Счастливы сосны и ели вечно они зеленеют гибели им не приносят метели смертью морозы не веют.
2. Мне стало совестно и я не мог закончить начатой речи.
3. Это была песня. Прислушиваюсь напев стройный то протяжный и печальный то быстрый и живой. Оглядываюсь никого нет кругом прислушиваюсь снова звуки как будто падают с неба.
4. Взойдёт красно солнце прощай светел месяц!
5. Я поглядел кругом торжественно и царственно стояла ночь.
6. Успокойтесь рана не опасная
7. Шестнадцать лет служу такого со мной не было.
8. Хочет пить не нравятся ей вина хочет есть кусок не лезет в рот слушает как шепчется рябинка как щегол за окнами поёт.

**Задание 6. Спишите, расставляя знаки препинания. Объясните (устно) их постановку.**

1. И дни бегут желтеют нивы с дерев спадает дряхлый лист.
2. Поздней осенью перед самой зимой степь опять зеленеет. Наверху журавлиный крик птицы улетают на юг. Внизу блеют козлы и бараны кочевники едут на зимнее стойбище.
3. Глубже пахать больше хлеба видать.
4. Я люблю лес как бродяга для меня он родной он дороже мне всего дороже моря и неба.
5. По лопухам по крапиве по всякой зелёной траве рассыпались белые лепестки отцветает черёмуха.
6. Будешь книги читать будешь всё знать
7. Уля попыталась поймать вожжи но не смогла дотянуться кони едва не налетев грудью на бричку впереди взмыли на дыбы и рванули в сторону чуть не оборвав постромки.

**Задание 7. Спишите, расставляя знаки препинания. Составьте схемы предложений.**

Из уст в уст из поколения в поколение передавалась написанная мудрость народных примет. Идеальные барометры в воде рыбы. Заметьте вьюн, донный обитатель всплыл на поверхность. Проверьте и убедитесь что на следующий день наступит дождливое ненастье. Славится как чёткий синоптик и голец. Лежит на дне ясная погода без перемен. Стремительно мечется вверх-вниз ждите дождя. Усвойте полезные уроки живой природы! Но помните наблюдение вовсе не лёгкая наука. Чтобы научиться наблюдать глубоко и всесторонне необходимо долго упражняться.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №15

**Тема: Возможности лексики в различных функциональных стилях.**

**Цель:** формировать умение определять принадлежность слов русского языка к активному и пассивному словарному запасу; развивать речевые навыки учащихся; развивать умение разграничивать основную и дополнительную информацию.

**Основные понятия и термины:** лексика, синонимы, омонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы, диалектизмы, просторечия, жаргоны, профессионализмы, термины.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Общеупотребительная лексика русского языка.
2. Виды ограниченной лексики. История их появления.

**Практическое задание.**

**Задание 1. Групповая работа. Выделите диалектные слова, дайте стилистическую оценку их использованию.**

Ракита эта была курчава, приземиста. Она стояла одиноко, на взгорке. Сразу же за ней начинался крутой, как изгиб дуги, склон. Все остальные ракиты, как я уже сказал, росли там, в низах, в самом конце огородов, вдоль глубокого суходольного лога... Сразу же за их вершинами виднеется клочок «пажи» - бурой, никогда не паханной земли: не то выгон, не то заброшенный луг.

(С. Крутилин. Липяги.)

В эту ночь Настена не выспалась, а утром чуть свет решила сама заглянуть в баню. Она не пошла по телятнику, где в снегу была вытоптана дорожка, а по общему заулку спустилась к Ангаре и повернула вправо, откуда над высоким яром виднелась за городьбой крыша бани. Постояв внизу, Настена осторожно поднялась по обледенелым ступенькам вверх, перелезла, чтобы не скрипнуть калиткой, через заплот, потопталась возле бани, боясь войти сразу, и лишь тогда тихонько потянула на себя низенькую дверку. Но дверка пристыла.

(В. Распутин. Живи и помни.)

**Задание 2. Выделите специальную лексику, разграничивая термины и профессионализмы, профессионально-жаргонные и просторечные слова. Дайте оценку их стилистическому использованию в контексте.**

1. Почему ночью выскочил брак? 2. Допустили нулевые позиции по дизелям, потому что чугушка половину блоков сумела загнать в брак. 3. Модельный цех в жестком прорыве. Перебой с чугунами ликвидирован вечером. 4. Печи ремонтировались, но программа «горела», рабочие не выполняли норм, и заработки их падали. 5. Если зарежем первомайскую программу, то какое уж там «освоение»? 6. Завод третий день лихорадит коленвал. 7. Нет, она не ошиблась. Ни пригаров, ни пролысин на детали не было. 8. Мы с вами намечали ставить вторую пескодувку. 9. Как вести расцеховку фондов и материалов? 10. Как у тебя с испытанием новой конструкции? Сколько часов накрутил?

(Николаева Г. Битва в пути.)

**Задание 3. Охарактеризуйте в газетных текстах выделенные слова, определите их значение, стилистическую окраску, подберите к ним общеупотребительные синонимы (за справками обращайтесь к толковым словарям).**

1. Это простая швейная машина, какими пользуются все фабрики. 2. Одна из самых лучших брючниц ателье - Анна Серова. 3. Лесничий клеймил на порубку дерева. 4. Вчера прислали на кордон рабочих просветлять культуры. 5. Видимо, гроссмейстер выходит на чистое первое место. 6. Спортсмен всю осень готовил новую произвольную программу и сейчас впервые обкатал ее перед зрителями. 7. В таком положении переключателя стрелка прибора должна выйти из желтого сектора и отклониться вправо, причем возможен зашкал. 8. На строительстве двух нулей бригада сэкономила полтора месяца. 9. Герой забега счастливо улыбался: «Ох, и не привык я так долго бегать...» Но тренеры считают, что Олегу всерьез нужно обратить внимание на пятикилометровку, а не держаться только за свою коронную полуторку. 10. Шкурование производится при помощи шкуровки.

**Задание 4. Найдите в предложениях слова ограниченного употребления. Определите, к какой группе лексики с точки зрения сферы её использования относятся данные слова.**

1. - Когда Винда падает, желание можно загадывать? – Можно, но исполняться глючно будет («Компьют. Вести»). 2. Зубы разные бывают. Один рвёшь щипцами, другой – козьей ножкой, третий – ключом (А.Чехов). 3. Поёт, как вздумает, певень (А.Твардовский). 4. Нужны лучшие тренеры, а кто без хороших бабок будет теперь честно работать? («Огонёк») 5. О златоустом блатаре рыдай, Россия. Какое время на дворе, таков Мессия (А.Вознесенский). 6. Всё внимание его /деда Щукаря/ сосредоточилось на красном кочете. Красный должен победить (М.Шолохов). 7. Солдату хочется скорее домой, «на дембель» («Огонёк»). 8. Старостиха свою же дворовую собаку так запужала, что с цепи долой, да через плетень, да в лес (И.Тургенев). 9. Ёмкости CD-ROM уже не хватает для мультимедиа-продуктов нового поколения («Компьют. Вести»). 10. В любой «конторе» царят железная дисциплина и субординация. Малолеткам запрещается пить и курить – только регулярные тренировки в «качалках» («Юность»). 11. Обычно в качестве сетевого сервера применяется самый надёжный и высокопроизводительный компьютер, так как от этой машины зависит работоспособность и производительность локальной сети («Компьют. Вести»). 12. Здесь вы получите специальность в таких престижных и перспективных областях, как фитокосметология («Здоровье»). 13. Процесс развития отношений между живыми организмами и средой их обитания на протяжении истории их существования называется экогенез («Здоровье»).

**Задание 5. Составьте словосочетания, соединив паронимы с подходящими по смыслу словами из скобок. В тех случаях, когда паронимы могут сочетаться с одними и теми же словами (например: главная роль и заглавная роль), укажите, чем различаются такие словосочетания.**

1. Дипломатичный - дипломатический (ответ, поступок, работник, корпус, речь, выступление, протокол, неприкосновенность); эффективность - эффектность (освещения, оформления, речи, движений, двигателя, метода, способа, внедрения новой техники, капиталовложений, производительности труда); основать - обосновать (теорию, вывод, решение, доказательство, претензию); усвоить - освоить (целинные земли, хорошие манеры, привычку, моду, машину, новую технику, профессию, лекцию, теорию).

**Задание 6. Исправьте предложения, заменив ошибочно употребленные слова соответствующими паронимами.**

1. На полях рукописи краснели пометы, сделанные преподавателем.
2. Домоуправление обратилось к жильцам с просьбой очистить подвалы от захламленности.
3. Всем студентам, находившимся в зараженной зоне, будет выплачиваться стипендия.
4. Когда за начальником мастерских были замечены факторы пьянства, о нем написали в газете.
5. Характер любого человека вырабатывается под действием окружающей среды.
6. Много лет прошло после первого издательства романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита».
7. Я молчаливо наблюдал эту сцену, пока конфликт не погас сам по себе.
8. Пришел главбух, велел всем поставить в ведомости росписи и получить деньги.
9. После аварии больной на целый месяц попал в травматическое отделение.

**Задание 7. Прочитайте. Укажите, какие речевые ошибки допущены, исправьте и перепишите.**

1. Повесть написана калорийным языком. 2. Среди соучастников соревнований было много молодых спортсменов. 3. При выплавке стали была применена новая, более эффективная технология. 4. Большое значение в романе играют женские образы. 5. Критики

оказали высокую оценку новым стихам поэта. 6. Учащиеся нашей группы нанесли визит заболевшему преподавателю.

**Задание 8. Перепишите, исправляя речевые ошибки и распределяя предложения по трем типам: употребление слов иной стилиевой окраски, тавтология, плеоназм.**

1. По вечерам крестьяне отправляются в очаг культуры. 2. Гринев сочинил песенку и понес ее Швабрину для рассмотрения. 3. Богатые дворяне наносили друг другу визиты в гости. 4. Случилось так, что именно как раз в эти дни открылась выставка. 5. К пристани подъехала карета, из нее вылезла прекрасная девушка. 6. В Краснодаре молодые патриоты организовали подпольную организацию «Молодая гвардия». 7. Девушка, задрав голову, с тоской смотрела на любимого. 8. Им овладела ностальгия по родине.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 16

**Тема: Анализ текста научного стиля**

**Цели:**

**обучающие:** закрепление ранее изученного материала и совершенствование знаний по теме «Стилистический анализ текста», систематизация знаний; работа над понятиями: текст, составляющие текста, тема, основная мысль текста, стили и типы речи, черты стилей и типов речи;

**развивающие:** развитие навыков аналитической работы с текстом, редактирования, устной и письменной речи учащихся, развитие творческого воображения, логики, мышления, интереса к изучению русского языка;

**воспитательные:** воспитание любви к русскому языку; формирование благоприятной эмоциональной атмосферы, создание ситуации успеха и условий для проявления учащимися самостоятельности, инициативы, работа над самооценкой.

**Основные понятия и термины:** стилистика, описание, рассуждение, повествование, стиль, текст, категории текста.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

- 1) стиль, подстиль и жанр текста;
- 2) сфера общения и ситуация, на которую текст ориентирован;
- 3) основные функции текста (общение, сообщение, воздействие);
- 4) характер адресата с учетом стилистических особенностей текста;
- 5) форма (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог);
- 6) стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической маркированности;
- 8) языковые приметы стиля, отраженные в тексте;
- 9) индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора языковых средств и их организации, включая стилистические приемы.

**Задание 1.** Исправьте лексические и грамматические ошибки, допущенные студентами в устной речи при выступлении на научной конференции. Объясните характер допущенных ошибок.

1. Цель доклада – это рассказать о деловом общении.
2. Этот доклад написан на основе нескольких источников информации: во-первых, статья «Как вести деловую беседу», во-вторых, статья «Эффективность общения».
3. Тема моего доклада – попытаться доказать то, что, зная навыки чтения жестов, можно помочь в общении с людьми.
4. Актуальность данной темы заключается в том, чтобы заинтересовать слушающих мой доклад более глубоким дальнейшим изучением этой темы.
5. По заключению моего доклада хочу сказать одно...



6. Как отмечает автор в своей статье, что в разных системах значения терминов могут быть выражены по-разному.

7. Автор особо говорит о лаконичности беседы и особо останавливается на важности деловой беседы.

8. В целом статья оказывает приятное впечатление.

9. В последние десятилетия во всем мире пробудился повышенный интерес к этикету, который объясняется новым осмыслением общения людей.

10. В этой стране 27, 5 процентов всего электричества приходится именно на геотермальные станции.

**Задание 2.** Исправьте лексические ошибки, связанные с речевой избыточностью. Объясните характер ошибок, обоснуйте свой выбор. Запишите правильный вариант.

Различают два вида речевой избыточности: тавтологию и плеоназм.

**Тавтология** – это повторение однокоренных слов в границах одного предложения. Тавтология исправляется подбором синонимов.

**Плеоназм** – это речевая избыточность, возникающая при использовании слов, дублирующих значение.

1. В следующем году предстоит разработать план предстоящей работы по созданию объектов малой энергетики.

2. Инженеры и специалисты с высшим техническим образованием считают, что в нашей стране их профессии являются самыми распространенными.

3. Необычные энергетические феномены стали причиной появления большинства патентов.

4. Открылось новое совместное предприятие, выпускающее 30 тысяч штук электронагревательных приборов в год.

5. Эти компьютеры просты по устройству и дешевы по стоимости.

**Задание 3.** Перепишите предложения. Расставьте знаки препинания. Обоснуйте свой выбор.

1. Из рисунка видно что графики функций пересекаются в одной точке А.

2. Главное требование предъявляемое к ней способность быстро решать задачи поиска оптимального решения.

3. Единственная проблема с которой мы сталкиваемся получение квадратной матрицы индуктивностей.

4. Виртуальный тренажер позволяет моделировать как открытые так и замкнутые ТДС.

5. Нами был учтен коэффициент вариации который являясь относительной характеристикой показывает насколько велико рассеивание по сравнению со средним значением измеряемого параметра.

6. Очевидно вторая группа датчиков не пригодна для дальнейшей эксплуатации.

7. Проведенными расчетами подтверждено что этот изотоп как теплоноситель обладает свойствами положительно сказывающимися на нейтронно-физические характеристики реактора.

8. Отмеченные обстоятельства заставляют отдать предпочтение другому способу а именно непосредственному прекращению подачи пара в подогреватели.

**Задание 4.** Выберите пароним из скобок. Обоснуйте свой выбор. Запишите правильный вариант.

Паронимы – это однокоренные слова одной и той же части речи, близкие по звучанию, но отличающиеся словообразовательными элементами (приставками, суффиксами) и не совпадающие по значению.

1. Такой упрощенный подход к экологическим проблемам уже ... реальный вред мировой экономике (приносит – наносит).

2. Испытания нового оборудования ... уже третью неделю (проводятся – производятся).

4. ... управление энергетикой имеет огромное значение в стабилизации ситуации в стране (эффектное – эффективное).

5. В России в настоящее время свертываются фундаментальные исследования, высокотехнологичное производство сокращается, инженерно-технические кадры теряют свою квалификацию, то есть происходит их ... (дисквалификация – деквалификация).

6. ... безопасности должен быть ключевым в атомной энергетике (паритет – приоритет).

**Задание 5.** Прочитайте речь. Выберите из скобок правильные варианты паронимов. Обоснуйте свой выбор. Запишите свой вариант текста.

#### О малой энергетике

Дамы и господа! (Успешность – успех) модернизации энергетике зависит от многих (фактов – факторов). Очевидно, что в последние годы она стала (буксовать – буксировать). Об этом нам пишут миллионы (адресантов – адресатов) со всей России. Мы считаем, что необходим (о, а) (апробирование – апробация) всех моделей решения этой проблемы. (Архаичные – архаические) решения должны быть заменены современными. Нужно понять (сущность – существо) происходящих в энергетике процессов.

Среди наших (адресантов – адресатов) были (газовики – газовщики), (атомники – атомщики) и даже (дипломаты – дипломанты – дипломники). Многие из них считают, что (базой – базисом) для модернизации отрасли должна стать малая энергетика.

Вы скажете, что малые энергетические установки – это (безделица – безделушка). Думаем, такой подход к проблеме является (безответным – безответственным).

Только (бережное – бережливое) отношение к малой энергетике позволит отрасли выйти из кризиса. Её (развитие – развитость) (эффектно – эффективно) отразится на модернизации всей энергетике. Мы хотим (верить – веровать), что тогда начнется и (воскресение – воскрешение) нашей экономики.

**Задание 6.** Стилистический анализ текста.

#### План стилистического анализа текста.

1. Тип речи.
2. Стилль.
3. Тема.
4. Идея.
5. Композиция.
6. Изобразительно-выразительные средства.
7. Морфология.
8. Синтаксис.
9. Связь предложений в тексте.

#### Текст 1.

Ящур – острое инфекционное вирусное заболевание преимущественно диких и домашних парнокопытных животных. Вирус ящура характеризуется высокой антигенной вариабильностью за счет изменений в генах поверхностных белков. Геном представлен одноцепочечной позитивной РНК. В результате заражения биологических систем вирус ящура формирует четыре варианта частиц с разными значениями коэффициента седиментации.

Ящур причиняет серьезный экономический ущерб, который включает затраты на ликвидацию болезни, введение строгих ограничений, налагаемых на внутреннюю и международную торговлю продукцией животноводства. Комплекс мер для борьбы и профилактики заболевания предполагает проведение стемпинг аута, массовую иммунизацию восприимчивых животных, а также контроль уровня напряженности поствакцинального иммунитета.

## Текст 2.

Путь развития ветеринарии был очень сложный. В IX – XIV веках лечением больных животных занимались волхвы и знахари, а также «коневые лекари» коновалы. Народ считал волхвов премудрыми людьми со знанием приемов медицины и ветеринарии. В народной медицине широко применялись лекарственные средства растительного животного и минерального происхождения. Профессия коновала просуществовала до 30 годов XX века.

Крупный научно-практический вклад в патологию и фармакологию внес выдающийся ученый философ естествоиспытатель и врач Авиценна. Его перу принадлежит знаменитый труд «Канон врачебной медицины», в котором освещается ряд инфекционных, паразитарных и незаразных болезней людей и животных. Описано 764 различных лекарственных средств, их свойства, признаки, токсичность. Это руководство Авиценны издавалось на латинском языке в странах Европы 30 раз. И в течение 5 веков им пользовались медицинские и ветеринарные работники.

В XI – XIV веках русскому народу была известна заразительность и некоторые способы передачи отдельных инфекционных болезней от домашних животных человеку: бешенство, сибирская язва.

**Домашнее задание:** подготовить выступление на научную тему.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ № 17

**Тема: Выступление на научную тему по специальности**

**Цель:** создать условия для формирования представлений о том, как важно научиться пользоваться дополнительными источниками информации; учить применять полученные знания в жизненных ситуациях; создать условия для духовно – нравственных и эмоциональных переживаний; показать, что видеть мир по-новому можно благодаря единству человека и природы, формировать представление о том, как правильно подготовиться к научному выступлению, какие критерии нужно соблюдать, чтобы добиться успеха.

**Основные понятия и термины:** стиль речи, текст, авторская позиция, научный, стиль речи.

**Темы выступлений.**

1. Влияние кормления на здоровье животных.
2. Безопасность продуктов животноводства.
3. Влияние окружающей среды на здоровье животных.
4. Рациональное использование антибиотиков в ветеринарии.
5. Новые методы лечения животных.
6. Разведение и селекция животных.
7. Болезни и меры борьбы с ними у сельскохозяйственных животных.
8. Проблемы ветеринарной санитарии и гигиены.
9. Нарушения здоровья животных в условиях содержания в зоопарках.
10. Влияние генной инженерии на здоровье животных.
11. Роль витаминов и минералов в питании животных.
12. Проблемы лечения диких животных.

## ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №18

**Тема: Виды документов.**

**Цель:** научиться различать функциональные стили речи, работать с разными видами документов.

**Основные понятия и термины:** стиль речи, текст, авторская позиция, разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили, публицистика.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

1. Жанры официально-делового стиля.
2. Деловая переписка.

**Теоретические вопросы**

Какие факторы влияют на выделение функциональных стилей речи?

Назовите основные функциональные стили русского языка.

Дайте характеристику официально-делового стиля в предложенной последовательности.

**Практические задания.**

**Задание 1.** К каким стилям относятся данные жанры речи (заполните таблицу по образцу).

Стиль				
Книжные				Разговорный
научный	официально-деловой	публицистический	художественный	разговорный
тезисы	протокол	очерк	повесть	реплика

Диссертация, реферат, отчёт, роман, рассказ, репортаж, поэма, повестка, заявление, акт, открытое письмо, конспект, докладная, сопроводительное письмо, обвинительное заключение, диалог, басня, фраза, лозунг, листовка, закон, постановление, анкета, характеристика, ода, сказка, статья, заметка, объявление, договор, указ, речь (выступление).

**Задание 2.** Определите, в каком функциональном стиле могут быть использованы приведенные ниже слова и словосочетания. Найдите слова и словосочетания, которые в равной степени могут быть употреблены во всех стилях. Выпишите их по группам (научные, официально-деловые, разговорные). Составьте небольшой текст с использованием слов и сочетаний одной стилистической группы.

1. Уведомление, дубликат, город, рефлекс, симпозиум, ингредиент, иммунитет, экологический, бестия, книжка, пятый, ворчун, дрыхнуть, явление, нижеподписавшийся, синий, сорвиголова, строить, конституция.

2. Уполномочен сообщить, обоснованный вывод, вкалывать без обеда, обобщить сказанное, обвинительная речь, замотанный вконец, в соответствии с вышеизложенным, развалился на стуле, привести в соответствие, настоящий закон, коммуникативная компетенция, культура речи, без царя в голове.

**Задание 3.** Написать инструкцию «Ветеринарно-санитарная экспертиза туш и других продуктов убоя».

**Инструкция «Как надо писать инструкцию».**

- определить, какие действия надо совершить при выполнении той или иной работы;
- расположить их в определённой последовательности;
- использовать слова, указывающие на последовательность действий писать кратко, чётко, точно, не выражая собственного отношения к тому, о чем повествуешь.

**Задание 4.** Провести лингвистическую игру «Битва мудрецов». В игре участвуют две команды.

Каждая из команд выбирает пословицу и доказывает, что эта пословица верна во всех случаях, вторая команда доказывает обратное. Игра проводится в два раунда. Сначала доказывает первая команда, вторая опровергает, затем наоборот.

**Пословицы.**

Волков бояться — в лес не ходить.

И волки сыты, и овцы целы.

Каждый кулик своё болото хвалит.  
Цыплят по осени считают.  
Яйца курицу не учат.  
Кот из дома – мыши в пляс.  
Рыба с головы гниёт.

**Задание 5.** Помогите человеку устроиться на работу. Исправьте ошибки в заявлении.

Дорогому товарищу директору  
КПХ «Прогресс» Николаеву И.П.  
от уважающего Вас Иванова Н.И.

заявление.

Убедительно прошу принять меня на работу с 1 октября сего года техником-технологом во вверенный вам колхоз, т. к. я очень хочу работать, потому что много слышал о вас хорошего и о колхозе тоже. Я вас не подведу и премного буду вам благодарен. А вы не пожалеете. Говорят, у меня руки золотые, а трудиться я люблю и умею. С глубоким почтением.

Иванов.

### ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ №19

**Тема:** Информационная переработка текстов профессиональной направленности.

**Цель:** научиться определять стили текстов, закрепить теоретические знания по типам речи, знать схему стилистического анализа текста, уметь перерабатывать текст в соответствии с поставленной задачей.

**Основные понятия и термины:** стилистика, описание, рассуждение, повествование, стиль, текст, категории текста.

**Количество часов:** 2 часа

**Основные вопросы для подготовки к занятию:**

- 1) стиль, подстиль и жанр текста;
- 2) сфера общения и ситуация, на которую текст ориентирован;
- 3) основные функции текста (общение, сообщение, воздействие);
- 4) характер адресата с учетом стилистических особенностей текста;
- 5) форма (письменная, устная), тип речи (описание, повествование, рассуждение и их возможное сочетание), вид речи (монолог, диалог, полилог);
- 6) стилевые черты, характерные для текста с учетом его стилистической маркированности;
- 8) языковые приметы стиля, отраженные в тексте;
- 9) индивидуально-авторские стилистические особенности текста на уровне отбора языковых средств и их организации, включая стилистические приемы.

**Задание 1.** Напишите заявление на имя директора ООО «Золотой рог» об устройстве на работу техником-технологом.

*Образец текста официально-делового стиля речи.*

Директору ООО «Золотой рог»  
Рыжикову К.С.  
Мельникова И.Т.

заявление.

Прошу принять меня на работу в качестве техника-технолога.

Дата: 15.09.2024

Подпись: Мельников И.Т.

**Задание 2.** Напишите заявку-заказ поставщику о необходимости закупки витаминных добавок для поросят.

*Образец текста официально-делового стиля речи.*

Директору (организация)  
Петрову И.И.  
(от) кого (должность, ФИО)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заявка на поставку товара № \_\_\_\_

В целях реализации договора № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. прошу поставить следующие виды товара:

№	Наименование	Артикул	Количество, шт.	Цена, руб.	Сумма, руб.
1	Витаминная добавка «Борька», 500 гр	ZL 60 ATG	100	5600	5600
2					
Итого					

в срок до «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Подпись/расшифровка/

**Задание 3. Групповая работа.** Составьте акт об испорченности имеющихся модулей клеток.

**Задание 4.** Составьте библиографический список актуальной научной литературы по специальности «Технология продуктов питания животного происхождения».

*Образец текста официально-делового стиля речи.*

1. Волков Г. К. Гигиена крупного рогатого скота на промышленных фермах. — М.: Россельхозиздат, 2020. — 316 с.
2. ...
3. ...

**Задание 5.** Составьте резюме техника-технолога для устройства на производство.